

**Методический сборник
«Технологии развития
дошкольников в условиях
реализации ФГОС ДО»**

**Печатное издание «Буква»
Выпуск №10/2
(Дошкольное образование)
Возрастная категория: 0+**

УДК: 37 ББК: 74

ISBN: 978-5-91556-655-1

г. Москва, 2021 год

Главный редактор: Божок Ольга Анатольевна (Преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории)

Редакционный совет: Анохин Виктор Иванович (Кандидат наук), Балалаева Валентина Александровна (Воспитатель высшей квалификационной категории)

Корректор: Харченко Вадим Романович (Преподаватель информатики)

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Ответственность за достоверность изложенной в статьях информации несут авторы.

Работы публикуются в авторской редакции.

Редакция оставляет за собой право менять заголовки, сокращать тексты статей, вносить стилистические правки без согласования с автором.

При перепечатке ссылка на сборник обязательна.



Е-mail: support@bukva.com.ru

Официальный сайт: <https://bukva.com.ru>

Отпечатано в типографии ИП Колмогоров И.А. по заказу ООО «Буква»
115404, г. Москва, 1-я Стекольная, 7 корпус 2

Учредитель СМИ «БУКВА» ФС 77 - 72498: Божок Ольга Анатольевна

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Глава 1. Теоретические подходы к внедрению современных образовательных технологий в образовательное пространство ДОО	5
1.1 Повышение профессиональной компетенции педагогических работников в процессе внедрения современных образовательных технологий (Д.В. Девяшина)	5
1.2 Психологическая готовность педагогического коллектива к внедрению образовательных технологий (Е.В. Черемшанова)	6
1.3 Создание методических условий для внедрения в образовательную деятельность ДОО современных технологий (Е.В. Мохова)	8
1.4 Формы и методы сопровождения педагогов в реализации современных образовательных технологий (А.Э. Сатиева)	10
Глава 2. Использование современных образовательных технологий в совместной деятельности с детьми раннего возраста (игры-занятия с использованием современных образовательных технологий)	12
2.1 Конспект образовательной деятельности «Матрешкины подарки» с использованием дидактического пособия «Дары Фребеля» (А.Г. Глазырина)	12
2.2 Конструкт образовательной деятельности по познавательному развитию с использованием пособия «Дары Фрѐбеля» (Н.Ю. Малявина)	13
Глава 3. Использование современных образовательных технологий с детьми дошкольного возраста (конструкты образовательной с использованием современных образовательных технологий)	18
3.1 Конструкт совместной образовательной деятельности по развитию речи «Осенняя сказка про животных» с использованием информационно-коммуникативных технологий (Е.В. Куприенко)	18
3.2 Конструкт интегрированной образовательной деятельности «Путешествие с колобком» с использованием информационно-коммуникативных технологий (Е.Н. Толкунова)	21
3.3 Конструкт совместной образовательной деятельности «Путешествие в сказку» по познавательному развитию детей младшего дошкольного возраста с использованием ТРИЗ-технологии (И.В. Худеева)	29

3.4	Конструкт совместной образовательной деятельности по речевому развитию с применением ТРИЗ-технологии «Мастерская сказок». (Н.Б. Терентьева)	33
3.5	Конструкт образовательной деятельности по познавательному развитию «На помощь к Фиксикам» с использованием пособия «Дары Фребеля» (Ж.А. Пьянкова)	36
3.6	Конструкт интегрированной образовательной деятельности «Как зайчик свою сказку искал» с использованием пособия «Дары Фребеля» (Г.С. Сушко)	42
3.7	Конструкт совместной образовательной деятельности по познавательному развитию с применением квест-технологии «Путешествие в Африку» (С.В. Лобанова)	48
3.8	Конструкт образовательной деятельности по познавательному развитию детей младшего дошкольного возраста «В гостях у диких и домашних животных» применением ТРИХ –технологии (О.С. Терентьева)	52
3.9	Конструкт интегрированной образовательной деятельности для старших дошкольников с применением технологии эмоционально-чувственного погружения (Ю.А. Болтаева)	55
3.10	Конструкт образовательной деятельности по познавательному развитию старших дошкольников «Путешествие в сказку» с применением блоков Дьенеша и палочек Кюизенера (Н.А. Рылова)	61
3.11	Конструкт образовательной деятельности по речевому развитию детей среднего дошкольного возраста «Путешествие в сказку» с применением пособия «Дары Фребеля» (Н.А. Таланова)	67
	Список литературы	75

Введение

Содержание образования в современном мире является приоритетной сферой, от которой зависит развитие человека, способного самостоятельно и сознательно строить свою жизнь в духе общечеловеческих ценностей, с учётом традиций своего народа. Особый интерес в этом плане представляет дошкольное детство, как первая ступень системы непрерывного образования. Ориентируясь на гуманизацию образования, на развитие личности ребенка, признание ее ценности для современного общества, необходимо помнить, что она формируется личностью самого педагога. Уровень профессиональной компетентности воспитателя во многом определяется действенной и эффективной системой организации методической работы в образовательном учреждении.

С введением в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655) и ФГОС освоение интегративного подхода становится ключевой проблемой. Принцип интеграции, предполагающий взаимодействие образовательных областей, требует переориентации педагогов ДОО с учебной модели организации образовательного процесса на совместную деятельность взрослых и детей, которая основана на адекватных возрасту формах образовательной работы – экспериментирование, проектирование, введение проблемной ситуации и др. Известно, что вышеуказанные формы органично вписываются в рамки технологий способствующих саморазвитию ребенка: метод проектов, портфолио дошкольника, формы приобщения воспитанников к детской субкультуре - выставки, события, презентации, игровые проекты). Таким образом, перед нами встала задача построения системы методического сопровождения по повышению компетентности педагогов в условиях реализации ФГОС ДО.

В условиях реализации ФГОС ДО перед современным воспитателем дошкольной образовательной организации стоят сложные и ответственные задачи. В самом общем виде они выражаются в том, как это сделать, исходя из того, что имеется и того, какие уже наработки системой дошкольного образования, каждой ДОО есть в арсенале психолого-педагогической и методической работы с детьми. Проблема осложняется тем, что изменились условия труда педагогов в силу объективных требований жизни. Вместе с тем, в детский сад каждый день поступают дети, у которых совершенно разные условия жизни и организации общения в семье, условия развития и оздоровления, возможности реализации их творческого потенциала, индивидуально-личностные особенности, проблемы, которые не всегда сразу возможно обнаружить, но которые приходится решать воспитателю каждый день. И от выбираемых педагогом способов решения этих проблем во многом будет зависеть желание ребенка посещать ДОО, успешность его развития, воспитания, образования, социализации и дальнейшая траектория социально-личностного становления и жизнедеятельности.

Глава 1. Теоретические подходы к внедрению современных образовательных технологий в образовательное пространство ДОО

*Девяшина Дина Викторовна,
заведующий МБДОУ
ПГО «Детский сад №51»*

Повышение профессиональной компетенции педагогических работников в процессе внедрения современных образовательных технологий

Повышение качества образования является одной из основных задач модернизации российского образования. В связи с этим, становится все более осознанной и актуальной необходимость повышения качества образования на уровне организации, так как именно эта проблема – одна из самых актуальных для каждого руководителя и педагога в целом. Развитие инновационного образования во многом определяется готовностью профессиональных кадров, работающих в сфере образования, к работе в инновационном режиме, к гибкому, оперативному реагированию в своей профессиональной деятельности на постоянно изменяющиеся потребности общества и личности. Поэтому развитие профессиональной компетентности педагогов становится одним из важнейших условий реформирования российского образования.

В системе дошкольного образования происходят изменения в образовательных процессах: содержание образования обогащается, усложняется, акцентируя внимание педагогов дошкольного образования на развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, коррекции эмоционально-волевой и двигательной сфер; на смену традиционным методам приходят активные методы обучения и воспитания, направленные на активизацию познавательного, личностного, духовно-нравственного развития ребенка

Следовательно, возникает еще одна важная проблема – необходимость педагогам «учиться в любом возрасте» - и новым технологиям, и новому восприятию реалий сегодняшнего дня, и оценке новых подходов в современном образовании, и рефлексии своих профессиональных достижений. В связи с этим в современной практике дошкольного образования необходима подготовка педагога дошкольной образовательной организации, мастера профессиональной деятельности.

Важнейшим критерием педагогического мастерства в современной педагогике считается результативность работы педагога, проявляющаяся в освоении ООП ДО на достаточном уровне. То есть педагог - это мастер, который умеет обеспечить усвоение программного материала всех детей без исключения.

Профессионализм педагога наиболее ярко проявляется в умении организовать «зону ближайшего развития» ребенка, учитывать в общении с ребенком особенности детского развития, обладающего профессиональной критичностью, владеющего компетенциями в отношении обоснования выбора программ, технологий, форм и способов взаимодействия с разными категориями детей от младенчества до школы, с учетом их интересов и особенностей.

В этих изменяющихся условиях необходимо уметь ориентироваться в многообразии интегративных подходов к развитию детей, в широком спектре современных педагогических технологий. Инновационные технологии - это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт

динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях.

Педагогические инновации могут либо изменять процессы воспитания и обучения, либо совершенствовать. Инновационные технологии сочетают прогрессивные креативные технологии и традиционные, доказавшие свою эффективность в процессе педагогической деятельности.

Деятельность дошкольного учреждения имеет свою специфику, поскольку весь образовательный процесс направлен не на обучение детей дошкольного возраста (которое имеет в своей основе передачу определенных знаний, умений, навыков), а на развитие и воспитание детей. Следовательно, применительно к дошкольному образованию целесообразно вести разговор о педагогических технологиях не как о технологиях обучения, которые конечной своей целью ставят формирование у детей знаний, умений, навыков, а как о технологиях, которые помогают эти знания, умения, навыки сделать средством развития качеств ребенка.

Инновационные процессы на современном этапе развития общества затрагивают в первую очередь систему дошкольного образования, как уровень общего образования раскрытия потенциальных способностей ребёнка. Развитие дошкольного образования, переход на новый качественный уровень не может осуществляться без разработки инновационных технологий. Инновации определяют новые методы, формы, средства, технологии, используемые в педагогической практике, ориентированные на личность ребёнка, на развитие его способностей. Тенденции развития педагогической технологии в дошкольном образовательном учреждении:

В каждом конкретном дошкольном образовательном учреждении внедрение педагогических технологий определяется и детерминируется социокультурными ценностями, принятыми в обществе, в конкретном образовательном учреждении, конкретными педагогами.

Ведущим принципом, определяющим выбор и реализацию новых педагогических технологий в дошкольном учреждении, должен служить принцип ориентации на современные и прогнозируемые результаты образования детей дошкольного возраста, определенные основной общеобразовательной программой дошкольного образования, разработанной коллективом учреждения самостоятельно, на основе федеральных государственных требований и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Использование педагогических технологий дает возможность педагогическому коллективу добиваться высоких образовательных результатов, что способствует повышению качества дошкольного образования.

*Черемшанова Елена Васильевна,
заведующий МБДОУ
ПГО «Детский сад №51»*

Психологическая готовность педагогического коллектива к внедрению образовательных технологий

Современный российский детский сад - это результат огромных перемен, произошедших в системе отечественного образования за последние годы. Из социально

пассивного, рутинизированного, совершающегося в традиционных социальных институтах, образование становится активным.

Современные требования к системе российского образования - это изменения и современного общества в целом. Изменяющийся мир, социальные институты, общество требуют от образования выйти на совершенно новые качественные характеристики:

- конкурентоспособность с зарубежными системами образования;
- опережающий характер образования;
- соответствовать научно-техническому прогрессу;
- обеспечение современных условий для развития личности.

Ключевой фигурой реформирования образования является педагог, поэтому меняются требования к современному педагогу. На сегодняшний день педагог должен быть социально и профессионально мобильным, толерантным к неопределенности, уметь сохранять душевное спокойствие в нелегких условиях педагогической работы (быть стрессоустойчивым), быть решительным и активным, с верой в успех и оптимизмом выполнять трудовые функции и быть **психологически готовым к инновациям**.

Психологическая готовность отражает интеллектуальные, эмоциональные, волевые и мотивационные стороны психики человека в их отношении с внешними условиями, и является стойкой характеристикой личности. Помогает человеку правильно использовать знание, формировать личностные качества, осуществлять самоконтроль. **Психологическая готовность к инновациям** - особое психическое новообразование их личности, выражающееся через совокупность профессионально важных и необходимых качеств, умений и навыков, обеспечивающих успешность инновационной деятельности в многообразных профессиональных ситуациях, через оптимальное выполнение профессиональных функций инновационной деятельности в общесоциальном контексте инновационного развития страны.

Поскольку именно педагоги - основной потенциальный ресурс модернизации образования, они же могут стать и основным препятствием её осуществления.

Очень часто у педагогов возникают проблемы в развитии готовности к инновациям:

- перегруженность системы образования инновациями;
- нивелирование ценности инноваций в образовании;
- слабая система мотивирования педагогов;
- система подготовки педагогических кадров и повышения квалификации направлена на формирование новых знаний, а не на развитие психологической готовности к инновациям.

Психологическая наука выделяет следующие компоненты психологической готовности к инновациям:

- мотивационный (потребность успешного выполнения поставленного задания, интерес как к объекту деятельности, так и к способу его осуществления, стремление к успеху);
- эмоционально-волевой (ответственность, уверенность в своих действиях, вере в успех, умение руководить собой, мобилизация всех сил для решения поставленного задания, умение отвлекаться от помех, преодолевать страх, неуверенность);
- содержательно-операционный (понимание обязанностей относительно решения задач, проблем и их сущности, оценка их социальной значимости, знание наиболее рациональных и действенных средств достижения целей, представление о достоверных изменениях в процессе выполнения поставленных задач).

Во-первых, основная составляющая готовности педагога к инновационной деятельности – наличие мотива включения в эту деятельность. Отсутствие мотивации свидетельствует о неготовности педагога к инновационной деятельности с точки зрения его направленности. Материальный мотив или мотив избегания неудач соответствуют слабой готовности к инновационной деятельности. Высокому уровню готовности к инновационной деятельности соответствует зрелая мотивационная структура, в которой ведущую роль играют ценности **самореализации и саморазвития**.

Второй компонент психологической готовности раскрывается чаще всего при переходе от традиционной, нормативно заданной педагогической деятельности к инновационной: педагог должен найти личностный смысл в данной конкретной инновации. Эта мотивационная установка побуждает педагога к поиску изменения устоявшихся путей (способов) выполнения педагогической деятельности или освоения предлагаемой (кем-то разработанной) инновации. И, наконец, содержательно-операционный компонент раскрывает отношение к педагогической профессии, к детям, отношение и самооценка себя как педагога, самооценка своих творческих способностей, уровень эмпатии.

В любом педагогическом коллективе не может быть одинаковых результатов готовности к инновациям у всех воспитателей, поэтому важно обеспечить ряд мер по изменению условий формирования психологической готовности к инновациям и сохранения психического здоровья.

Очень важно соблюдать поэтапное формирование готовности к инновациям:

- формирование установки на изменения;
- постановка конкретных целей и задач;
- создание поддерживающей изменения организационной культуры;
- обеспечение возможности человеку сознательно осуществлять деятельность с наибольшей эффективностью;
- наличие обратной связи;
- поощрение: моральное и материальное.
- психологическая поддержка психологического здоровья педагогов (установление и поддержание доброжелательных контактов с окружающими, преодоление стрессов, их разрядка; физическая активность, прогулки; поиск прекрасного в мире и их создание (в том числе и собственными руками); навыки саморегуляции своих эмоций (а не их ограничение); самореализация в разнообразных жизненных сферах, а не только в работе; соблюдение законов здоровья: движение, чистый воздух и вода, соблюдение режима дня.

Девизом современного педагогического коллектива должен стать лозунг: «Психологическая готовность к инновациям - умение получать удовольствие в ситуации постоянного изменения!»

*Мохова Елена Владимировна,
старший воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51»*

Создание методических условий для внедрения в образовательную деятельность ДОО современных технологий

В настоящее время процесс обновления дошкольного образования требует не только реконструкции содержания обучения и воспитания, но и совершенствования методической работы в образовательных учреждениях. На сегодняшний день все педагоги дошкольного образовательного учреждения озадачены новой ситуацией в системе дошкольного образования – организацией образовательного процесса в дошкольном учреждении в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Образовательная стратегия предъявляет более высокие требования к педагогу в соответствии с обновлением системы дошкольного образования и ориентирует дошкольных работников на освоение новых профессиональных компетенций.

Педагогу недостаточно знаний об уже существующих технологиях, необходимо еще и умение применять их в практической деятельности. Овладение технологиями становится приоритетным как при освоении педагогической профессии, так и при оценке качества и

эффективности образовательных услуг: «...на рынок труда педагог выставляет свой высокий профессионализм, в основе которого - детальное знание технологий.

Ориентируясь на идею гуманно ориентированного образования, на формирование личности воспитанника, необходимо помнить о том, что такая личность формируется личностью самого педагога. Поэтому необходимо создать все условия профессионального роста педагогов, организовать методическую работу с педагогами дошкольного образовательного учреждения по повышению их профессионального уровня в области использования современных образовательных технологий в воспитании и развитии воспитанников через групповые формы работы является весьма актуальным направлением.

Организация методической работы в дошкольном образовательном учреждении по повышению профессионального мастерства педагогов в области использования современных образовательных технологий возможна при создании условий.

Условия, необходимые для эффективного овладения и реализации тех или иных современных технологий:

- понимание педагогом идеологии современных технологий, определение социальной группы, которую они будут обслуживать;

- учет личностных качеств педагога при подборе технологии, поскольку от этого зависит ее эффективность, предложение педагогу палитры педагогических технологий, чтобы он мог реализовать ту, которая более всего соответствует его личности, его индивидуальности с учетом основной задачи образовательного учреждения и социального заказа;

- предоставление возможности педагогу взвесить то, что он получит, и то, что он затратит, поскольку если окажется, что выигрыш минимальный или его совсем не будет, то следует идти по верному пути оптимизации, постепенно, но постоянно «расшивая» узкие места, это гарантия стабильного и высокого успеха;

- принятие определенной культуры деятельности того или иного автора, чью технологию педагог осваивает;

- реализация технологии целиком, так как эффект достигается при полной реализации всех комплексов действий;

наличие высокого уровня развития педагогической деятельности, то есть педагогического мастерства, которое складывается из четырех частей: мастерства организатора коллективной и индивидуальной деятельности детей; мастерства передачи знаний и формирования опыта деятельности; мастерства убеждения; мастерства владения педагогической техникой.

Педагогическая техника - совокупность умений и навыков, необходимые для эффективного применения системы методов педагогического воздействия на каждого ребенка, и коллектив в целом (речевые умения; умения управления своим психическим состоянием и поддержания эмоционально-творческого напряжения; умения мимической и пантомимической выразительности; позволяющие влиять не только на ум, но и на чувства ребенка, передавать им опыт эмоционально-ценностного отношения к миру);

- развитие технологической компетентности педагога, которая включает: рефлексивную часть (анализ собственных профессиональных умений, анализ образовательного процесса), мотивационный аспект (цель деятельности всегда мотивационно окрашена), операциональный аспект (просвещенность педагога в базовых положениях-по технологии);

Повышение качества организации условий методической работы по внедрению современных технологий в образовательную деятельность ДООУ помогает педагогам быть в определенном «профессиональном тоне», позволяющем инициировать и создавать атмосферу профессионализма и творчества в коллективе единомышленников, выработку единого педагогического кредо.

Обеспечение непрерывного роста профессионального мастерства педагогов осуществлялось методической службой через компетентно-ориентированные технологии профессионального развития педагогов, участие их в семинарах, конкурсах,

смотре педагогического творчества, конференциях на различных уровнях, открытых занятиях, взаимопосещении занятий.

*Сатиева Анастасия Эдуардовна,
старший воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51»*

Формы и методы сопровождение педагогов в реализации современных образовательных технологий

В настоящее время в педагогический лексикон прочно вошло понятие педагогической технологии. Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Поставленная задача требует принципиальные изменения в профессиональной деятельности педагога. Для повышения профессиональной компетентности педагогов, своевременное оказание им методической помощи в нашей организации функционирует – **методическая служба**. Она содействует становлению, развитию и реализации профессионального творческого потенциала педагогов. Организует методическое сопровождение педагогов и обеспечивает готовность педагогических работников к внедрению современных образовательных технологий. Постоянная связь содержания методической работы с результатами работы педагогов осуществляет непрерывный процесс совершенствования профессиональной компетенции педагогических работников. Главным является оказание реальной, действенной и своевременной помощи педагогам. Традиционные формы методической работы, в которых главное место отводилось докладам, выступлениям, утратили свое значение из-за низкой их эффективности и недостаточной обратной связи. На сегодняшний день возникает необходимость использования новых, активных форм работы, которым свойственно вовлечение педагогов в деятельность и диалог, предполагающий свободный обмен мнениями. Исходя из вышеизложенного можно обозначить наиболее эффективные формы и методы взаимодействия с педагогическими кадрами используемые в нашей организации.

Для отработки профессиональных навыков и умений используются **тренинги**, для совершенствования навыков логического мышления и аргументации своей позиции – **педагогические ринги** (например, «Пути совершенствования образовательной деятельности в ДОО в процессе использования современных образовательных технологий»). С целью выработки общего мнения, позиции участников по обсуждаемой теме используется – **круглый стол** (например, «Использование современных технологий в образовательной деятельности ДОО»).

Вечера вопросов и ответов» - за месяц до намеченного срока мероприятия педагогам предлагается подумать, какие технологии и формы работы с детьми наиболее эффективны и интересны, с какими проблемами они столкнулись при внедрении технологий. Затем вопросы, которые могут быть и анонимными, за 1-1,5 недели до Вечера классифицируются по проблемам. Участники решают, на какие вопросы они могут ответить сами, какие вопросы требуют объяснения старшего воспитателя. По некоторым вопросам можно предложить поделиться опытом работы самим участникам профессионального объединения.

Для получения от группы педагогов большого количества идей за короткий промежуток времени используется – **мозговой штурм или мозговая атака**. Данный метод активно используется в нашей организации при заседании творческой группы (творческая группа, «Новаторы», созданная для представления и общения опыта работы с современными образовательными технологиями). Для разработки методических рекомендаций по данному вопросу используется такая форма как **методический час**.

Педагогическое «ателье» или педагогическая мастерская. В процессе реализации данной формы педагог-мастер знакомит членов педагогического коллектива со своими разработками в части внедрения технологий и дает практические рекомендации по использованию их в образовательной деятельности с детьми (например, «Использование пособия «Дары Фребеля» в формировании элементарных математических представлений у старших дошкольников», «Тико-конструктор» в активизации речевой деятельности детей младшего дошкольного возраста»).

«Коучинг-сессия» или «коуч-сессия»- интерактивное общение, развивающее консультирование. Принцип «Сделай за меня» практически не действует, здесь педагог не получает советов и рекомендаций, а только отвечает на вопросы, которые ему задает консультант, и сам находит и пути для решения проблем. ставят перед собой задачу по освоению образовательной технологии и внедрению ее в свою профессиональную деятельность. Для обсуждения проблемы, соединения теоретических и практических знаний используется –**дискуссия**. Для анализа и решений ситуаций и задач, взятых из реальной практики, где педагоги участвуют в непосредственном обсуждении деловых ситуаций, используется **метод «Кейсов»** (нашей организации созданы кейсы по освоению и использованию технологий «Играем с Дарами Фребеля», «Играем с ЛЕГО», «Играем с сотами Кайе»). Для коллективного решения проблем не поддающихся решению традиционными способами используется **«Банк идей»** (например, как обеспечить внедрение технологий в образовательную деятельность).

Для знакомства с педагогическим опытом, системой работы, авторскими находками и всем тем, что помогло педагогу достичь наилучших результатов используется – **«мастер-класс»**. Также в системе методической работы активно используются следующие формы и методы работы: деловые игры, смотры-конкурсы в которых педагоги-новаторы делятся опытом работы, КВН, методы модерации, семинары-практикумы, интерактивные методы в проведении педагогических советов, SWOT –анализ и др.

Правильно организованная и систематически выстроенная работа по сопровождению педагогических работников по внедрению современных образовательных технологий способствует повышению профессионального мастерства, личностного роста, целенаправленной научно-исследовательской работе, а это в свою очередь, влияет на результативность педагогической деятельности. Выбор той или иной формы методического сопровождения зависит от уровня развития педагогического коллектива, уровня квалификации педагогов и руководителей образовательного учреждения

Глава 2. Использование современных образовательных технологий в совместной деятельности с детьми раннего возраста

(игры-занятия с использованием современных образовательных технологий)

Глазырина Алена Германовна,
воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51»

Конспект образовательной деятельности «Матрешкины подарки» с использованием дидактического пособия «Дары Фребеля»

Цель: Познакомить с формой, цветом предметов и их свойствами. Способствовать активизации речи.

Задачи:

1. Образовательная. Обогащать сенсомоторный опыт ребенка при определении цвета предмета, его формы, величины, фактуры, материала из чего сделано.

2. Развивающая. Развивать мелкую моторику правой и левой рук при прокатывании шариков в ладошках, при обследовании формы шара пальчиком (*обводящие движения*). Развивать речь ребенка, стимулируя его к проговариванию отдельных фраз, слов. Упражнять в понимании речи взрослого, сверстников. Поощрять самостоятельные попытки вступать в диалоги.

3. Воспитательная. Воспитывать интерес к познавательной деятельности, желание играть.

Материал: Матрешка, сундучок с шариками красного и синего цвета (Дары Фребеля, набор №1), горка для прокатывания шариков, мыльные пузыри, веревочка.

Ход образовательной деятельности.

В групповой комнате сидит матрешка, с волшебным сундучком. Воспитатель привлекает внимание детей к игрушке.

Воспитатель: Ребятки, а кто же это к нам пришёл? Матрешка! Вот она какая красивая! Пришла она к нам в гости и ждёт, когда мы познакомимся с ней. Давайте, поздороваемся с ней! (*педагог обносит игрушкой подгруппу детей*).

Матрешка: -Здравствуй! Я матрешка! А как зовут тебя? (*стимуляция речи ребенка, с каждым ребенком*)

Матрешка: - Я, ребятки, к вам шла долго, и принесла вам свои игрушки.

Воспитатель: - И правда, смотрите, у матрешки в сундучке что-то лежит! Давайте посмотрим, что это!

Воспитатель: - Так что же нам принесла матрешка? шарики! Сколько шариков лежит в корзинке? Много! Вот сколько! (*дети берут по шарiku*).

- Ребятки, а кого цвета шарики? (*разноцветные*)

А давайте назовем цвета наших шариков?

-Вероника, какого цвета у тебя шарик? А у тебя, Дима? Ребятки, а какие шарики на ощупь, если их потрогать, сначала в одной ручке, а потом в другой (*мягкие, твердые*). Какой формы шарики (*круглые*).

-Интересно, а как же Матрешка может играть с шариками? Как можно поиграть с шариками? - (*кидать, ловить, катать*).

-Давайте вместе с Матрешкой покатаем их в своих ладошках. Вот так! (*показ*)

-Что делает шарик? (*катается по ладошке*)

-А ещё с шариком можно поиграть по-другому.

- можно шарик спрятать в ладошках! Попробуйте! А мы с матрешкой поищем их! (имитация поиска)

-Ой, спрятались от нас шарики! Не видим мы их! Где же они! (дети раскрывают ладошки, показывают) -Вот они!

Воспитатель:

- А я знаю, как можно ещё поиграть с шариками. Посмотрите, это горка. Если по ней пустить шарик, он покатиться. Вот так!

Воспитатель:

-Кто смелый, кто хочет прокатить свой шарик? Вот умница, Катюша! (воспитатель хвалит детей)

Воспитатель: Далеко укатился твой шарик. А шарик Вали от нас укатился далеко-далеко.

- Ребята, а как вы думаете, что еще можно сделать с шариками? (Бусы для матрешки)

- Давайте соберём бусы для Матрешки. Бусины мы сделаем из шариков. Бусинки будут у нас красные и синие. Давайте их сделаем. Берем веревочку, соединяем друг с другом. Вот какие красивые бусы для Матрешки, у нас получились. Давайте мы ей их оденем. Вот какая красавица у нас матрешка.

Воспитатель: Ой ребята смотрите в сундучке еще матрешка нам принесла мыльные пузыри давайте мы с вами поиграем совсем в другую игру и шарики у нас будут мыльными. Они у нас такие же круглые, разноцветные.

(игра, ловля пузырей)

Матрешка- Вот это здорово! Как хорошо мы с вами поиграли все вместе! Но теперь мне нужно идти домой, обратно, к маме! Пойду, расскажу маме как мы с вами весело провели время.

Воспитатель: Спасибо тебе, Матрешка, что ты к нам в гости пришла, такие подарки принесла нам так было с тобой весело даже не хочется прощаться. А ты еще придешь к нам поиграть.

Матрешка, приду и своих подружек приведу, можно?.

Воспитатель: Давайте попрощаемся с Матрешкой (Дети и воспитатель – до свидания Матрешка).

Малявина Наталья Юрьевна,
воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51»

Конструкт образовательной деятельности по познавательному развитию с использованием пособия «Дары Фрёбеля»

Тема: «Кошечка в гостях у ребят».

Возрастная группа: ранний возраст (2-3 года)

Цель: Сформировать представление детей о домашнем животном - кошке.

Задачи:

Обучающие задачи:

1. Закрепить знания детей о домашнем животном - кошке, ее внешнем виде.
2. Активизировать умение использовать слова: «один» и «много»; определять и называть форму предметов - шар.
3. Способствовать развитию навыка в различении цветов, правильно называть цвет.

Развивающие задачи:

1. Развивать речь у детей.
2. Развивать сенсорные навыки детей.

3. Развивать наблюдательность, мыслительную активность, тактильные ощущения.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать интерес к познавательной деятельности.
2. Прививать доброжелательное отношение к животным.
3. Воспитывать дружелюбие по отношению к другим детям, желание работать в коллективе.

Форма совместной деятельности: познавательная деятельность

Форма организации: подгрупповая

Приемы и методы: наглядные, словесные, игровые.

Средства: игрушка «кошечка», набор №1 «Дары Фрёбеля», корзинка; детская колыбельная песня музыка Витлина, слова И. Найдёновой «Серенькая кошечка»

Оборудование: магнитофон, стулья на подгруппу детей

Ход деятельности:

Этап деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
1 этап Организационный	- «Собрались все дети в круг, Я – твой друг и ты – мой друг. Вместе за руки возьмемся И друг другу улыбнемся!» -Присаживайтесь на свои стульчики.	Организует круг с детьми. Произносит слова. Создает положительный эмоциональный настрой. Приглашает детей сесть на свои стульчики.	<i>Дети берутся за руки, образуют круг, смотрят друг на друга с улыбкой.</i> Дети садятся на свои стульчики.	Эмоциональный настрой детей на совместную деятельность.
	Сюрпризный момент - Сегодня к нам в гости кто-то пришёл? Давайте послушаем песенку и тогда узнаем кто? (звучит отрывок из колыбельной песни «Серенькая кошечка»). - Вам понравилась песенка? Про кого она? - Правильно, про кошечку. А давайте вместе поищем её! Куда же она могла спрятаться?	Заинтересовывает детей, предлагает послушать песенку. Спрашивает у детей. Заинтересовывает в поиске кошки. Обращает внимание детей на игрушку – кошку, которая	Внимательно слушают Отвечают на вопросы Ищут кошечку С интересом подходят, смотрят	Заинтересованность детей, внимательное слушание песни, понимание о ком она. Отгадывание «Песенка про кошечку» Поиск игрушки-кошки Заинтересованность детей

	<p>- Ребята, посмотрите, вот она!</p> <p>- Посмотрите на окошко. Улеглась и дремлет кошка. Киска песенку поет, Киска деточек ждет.</p> <p>- Хотите погладить её, поздороваться?</p> <p>- Позови (имя ребенка) кошечку. Скажи: «Здравствуй, киска! »</p>	<p>лежит на подоконнике.</p> <p>Читает стихотворение.</p> <p>Берёт в руки кошку.</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Подходят к игрушке – кошке, гладят её, здороваются с ней.</p>	<p>Знакомство с кошкой. Стимулирование детей к рассмотрению объекта.</p>
<p>2 этап Основная часть</p>	<p>- Давайте рассмотрим кошку. (Какая она? Что есть у кошечки? Какая у кошечки шерстка?)</p> <p>«Киска наша хороша. Есть у кошечки глаза. Всех ребят она видит, Ушками она всех слышит».</p> <p>-Как киска песенку поет?</p> <p>-Правильно! (Мяу – мяу)</p> <p>-А где живёт киска?</p> <p>- Правильно, кошка-это домашнее животное, она живёт рядом с человеком.</p> <p>-Ребята, посмотрите, кошечка принесла нам корзинку.</p>	<p>Предлагает рассмотреть кошку, описание внешнего вида.</p> <p>Читает стихотворение.</p> <p>Обобщает понятие, что кошка-это домашнее животное.</p> <p>Обращает внимание детей на корзинку.</p>	<p>Рассматривают игрушку; отмечают, что у кошечки есть глаза, уши, нос, лапы, хвост; шерсть гладкая, пушистая, серого цвета.</p> <p>Внимательно слушают.</p> <p>Отвечают на вопрос</p> <p>Отвечают на вопрос, предполагают</p> <p>Смотрят, отвечают</p>	<p>Включение детей в совместную деятельность. Организация разговора-диалога, побуждающего ребенка к высказыванию собственных мыслей.</p> <p>Заинтересованность детей</p>

	Давайте посмотрим, что там. (1 Дар Фрёбеля).			
	<p>-Совершенно верно, это клубочки. А кто мне подскажет, какой они формы? - Сколько клубочков в корзине?</p> <p>У каждого из вас есть карточка с цветом, выберите себе такого же цвета клубочек. Игра «Назови цвет».</p> <p>-Сколько у каждого из вас клубочков? -Посмотрите, ребята, наша кошечка грустила. Давайте поиграем с ней. Мы клубочки в руки взяли, И с клубочками играли. Раз, два, три, четыре, пять. Будем вверх их поднимать. Раз, два, три, четыре, пять. Будем вниз их опускать. В правой ручке наш клубок. В левой ручке наш клубок. Наклонились, опустили, Между ножек прокатили. А теперь все дружно встали, И клубочки показали. (кошечка на последние слова текста, пытается выхватить клубочки у ребят) -Молодцы с кошечкой поиграли,</p>	<p>Задаёт вопрос</p> <p>Раздаёт карточки</p> <p>Проводит малоподвижную игру.</p>	<p>Форма-шар</p> <p>Много</p> <p>Дети выбирают клубочек соответствующего цвета карточки, называют цвет.</p> <p>Один (по одному).</p> <p>Дети выполняют движения, повторяют за воспитателем</p>	<p>Проявляют двигательную активность, эмоционально - отзывчивы.</p>

	а теперь кладите клубочки обратно в корзинку.			
3 этап Заключительный.	- Спасибо Вам ребятки, мне очень понравилось у вас, с вами очень весело было играть. Но мне пора, пойду к своим котяткам, а то они меня уже, наверное, потеряли. До свидания! <i>(кошечка прощается с ребятами)</i>	Педагог озвучивает игрушку-кошку	Слушают внимательно.	
Рефлексия	-А теперь давайте пройдем на свои стульчики. -Ребята кто сегодня к нам приходил в гости? -Вам понравилось играть с кошечкой? - Вам было весело? В следующий раз ещё в гости кошечка придёт и, наверное, своих котятков приведёт	Привлекает детей к подведению итогов.	Прощаются с кошкой. Делятся впечатлениями.	

Глава 3. Использование современных образовательных технологий с детьми дошкольного возраста

(конструкты образовательной с использованием современных образовательных технологий)

Куприенко Е.В.,
воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51»

Конструкт занятия с детьми старшего дошкольного возраста по развитию речи «Осенняя сказка про животных» с использованием информационно-коммуникативных технологий

Цель: Формировать навыки связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы.

Задачи:

Образовательные:

Учить пересказывать сказку.

Формировать у детей активность слухового и зрительного контроля правильности составления пересказа.

Актуализировать слова – признаки по теме – «Дикие животные».

Обучать детей приемам планирования собственного пересказа.

Закреплять навыки грамматически правильного оформления высказывания.

Развивающие:

Развивать слуховое, зрительное внимание и память.

Развивать диалогическую речь.

Развивать мыслительную и речевую активность детей.

Развивать связную речь.

Воспитательные:

Воспитывать любовь к животным, к природе.

Воспитывать умение слушать друг – друга, умение работать в коллективе.

Методические приемы: Чтение, беседа, рассматривание предметных картинок, графических схем; подбор слов-предметов к словам-признакам; выстраивание серии картинок к рассказу, графические схемы;

импровизация движений в такт стихотворению (физминутка).

Оборудование: План – схема группы, с обозначением мест, где спрятаны картинки, предметные картинки (лиса, волк, бобры, мышки-полевки, семена, ягоды); набор схем для графического плана.

Предварительная работа:

Изучение лексической темы «Дикие животные».

Этапы деятельности	Деятельность (речь) воспитателя	Деятельность (речь) детей	Планируемый результат
<p>1. Вводно – организационный. Мотивация на предстоящую деятельность.</p> <p>2. Основной.</p>	<p><i>Мотивирует детей на включение в организованную деятельность.</i></p> <p>- Ребята, посмотрите, что это у нас в группе на столе в конверте? <i>Достаёт из конверта и показывает детям план – схему группы.</i></p> <p>- Как вы думаете, что это такое? Посмотрите, это шкафы с игрушками, это – книжный уголок, это – салон красоты.</p> <p>Если дети не смогли отгадать, помогает.</p> <p>- Ребята, это план нашей группы. А, что это отмечено на схеме? Как вы считаете?</p> <p>- Давайте, сверяясь с планом, мы попробуем найти подсказки. Что там изображено?</p> <p>- Правильно, ребята, посмотрите, что вы там увидели?</p> <p>- Молодцы! Первое задание мы выполнили. Отправляемся дальше? Так же, как и лису, ищем картинку других животных.</p> <p>- Ну вот, всех животных по картинкам мы нашли, что вам они напоминают?</p> <p>- Ребята, давайте, угадаем о ком я говорю. Степной, Быстрая и рыжая, трусливые, зубастые строители, хитрая и ловкая</p> <p>- Я, кажется, поняла, это персонажи из рассказа Ириса Ревю «Осенняя сказка про животных».</p> <p>- Хотите послушать сказку? Тогда рассказывайтесь удобней</p>	<p>Собираются около воспитателя, с интересом слушают и рассматривают план – схему.</p> <p>Эмоционально включаются в деятельность, высказывают предположения.</p> <p>Предположения детей.</p> <p>Отвечают на вопрос.</p> <p>- Это книжный уголок. Идет к книжному уголку, за книгами находит картинки с изображением лисы. Выражают заинтересованность, активность.</p> <p>Активно включаются в обсуждение.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Дети называют животных, изображенных на картинках.</p> <p>- Лиса; - Волк; - Бобры;</p>	<p>Дети психологически настроены на деятельность.</p> <p>Постановка проблемного вопроса.</p>

<p>Чтение адаптированного рассказа.</p> <p>Беседа по содержанию. Коллективное составление предложений по заданному вопросу.</p> <p>Физ. минутка. Снятие мышечного напряжения.</p>	<p>на ковре, и внимательно, слушайте. <i>Развитие слухового внимания и памяти.</i> <i>По мере чтения педагог расставляет предметные картинки в последовательности сказки: лиса, волк, бобры, мышки-полевки и т.д.</i></p> <p>О каком времени года идёт речь в сказке? Как волк и рысь подготовились к зиме? Что сделали мыши-полевки в плане подготовки к холодам? О чем говорили бобры с красавицей Осенью? Какое задание дала красавица Осень лисе? Перечисли всех зверей сказки. Чему радовалась лиса?</p> <p><i>По мере пересказа с воспитателем сказки вместе с детьми выстраиваем графический план сказки из схем.</i></p> <p>- А теперь, давайте отдохнем. Зайки встали на лужок, Собираемся в кружок. Прыг-скок, прыг-скок, <i>(Прыжки на месте, руки перед грудью, ладони вниз, как лапки)</i> Сели зайки на лужок, <i>(Присесть на корточки)</i> Роют зайки корешок. Вот какие зайки, Зайки - попрыгайки.</p> <p>Ребята, перескажите эту сказку, согласно графическому плану.</p>	<p>- Мышки-полевки; - Рысь.</p> <p>Дети выбирают для себя удобные места, и слушают сказку.</p> <p>Дети дают ответы.</p> <p>Выполняют импровизированные движения в соответствии с текстом.</p> <p>Дети пересказывают сказку, согласно графическому плану.</p>	<p>Уточнение и актуализация предметного словаря и слов-признаков по теме «Дикие животные».</p> <p>Развитие диалогической речи.</p> <p>Умеют вести активный диалог.</p> <p>Стимулирование мыслительной и речевой активности детей.</p>
---	--	---	---

<p>Пересказ по графическому плану.</p> <p>3.Заключительный.</p> <p>Положительная дифференцированная оценка рассказов детей.</p> <p>4.Рефлексия.</p>	<p>- Молодцы, ребята. Вы очень хорошо справились с заданием.</p> <p>- Как называется сказка, которую мы все вместе прочитали и пересказали?</p> <p>Ребята, давайте нарисуем понравившегося животного из этой сказки.</p>	<p>Дети дают ответы.</p> <p>Дети идут рисовать животных.</p>	<p>Развитие связной речи, памяти.</p> <p>Развитие слухового, зрительного внимания и памяти.</p>
---	--	--	---

*Толкунова Елена Николаевна,
воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51*

Конструкт интегрированной образовательной деятельности по познавательному развитию «Путешествие с колобком» с использованием информационно-коммуникативных технологий

Интегрированная ООД по познавательному развитию

Тема: «Путешествие с Колобком»

Основная образовательная область: «Познание»

Возрастная группа: младшая группа (3 - 4 года)

Форма совместной деятельности: интегрированная ООД.

Форма организации: групповая, индивидуальная,

Интеграция областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Цель: Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов.

Задачи:

Обучающая:

- различать геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник);
- закреплять умение подбирать предметы по форме и цвету, определять свойства предметов: большой - маленький, высокий - низкий.

Развивающая:

- развивать мелкую моторику, воображение, наблюдательность и логическое мышление;
- расширять и активизировать словарь детей.

Воспитательная:

- воспитывать чувство сопереживания к сказочному персонажу;

- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе совместной деятельности;

- воспитывать умение помогать друг другу;

Учебно-методический комплект:

Средства:

- **Наглядные:** – Кубик (колобок), кубики с геометрическими фигурами (красные, синие, зеленые, желтые), игрушка «Колобок», шарики, флажки - геометрические фигуры, разрезанные картинки «Медвежата».
- **Мультимедийные:** – презентация;
- **Музыкальные:** – композиция «В гостях у сказки», «Песенка колобка», песенка «Друзья» группы «Барбарики».
- **Литературные:** загадывание загадки, стих к пальчиковой гимнастике.
- **Оборудование** – ИКТ; CD – проигрыватель

Планируемые результаты:

- Развитие у детей интереса к общению со взрослыми и сверстниками;
- Умения детей действовать самостоятельно;
- Проявление эмоциональной отзывчивости в деятельности и общении с взрослыми и сверстниками;
- Умение воспитанников выполнять задания под руководством взрослого;
- Расширение и активизация словарного запаса.

Этапы деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
<p>1 этап Организационный</p> <p>Звучит мелодия " В гостях у сказки"</p> <p>-ситуативный разговор</p>	<p>В: - Ребята, к нам сегодня пришли гости. Давайте, поздороваемся с ними, пожелаем здоровья. А сейчас, пожелаем здоровья себе: Здравствуй правая рука, Здравствуй левая рука. Здравствуй друг, здравствуй друг. Здравствуй, здравствуй дружный круг!</p> <p>В: - В мире много разных сказок грустных и смешных, но прожить на свете нам нельзя без них. В сказке может все случиться, наша сказка впереди. Сказка в гости постучится, скажем, сказке заходи. Ребята, а вы любите сказки? Сегодня утром я встретила одного сказочного героя, и он очень хотел с вами увидеться. Отгадайте кто это.</p>	<p>Предлагает детям поздороваться с гостями</p> <p>Задаёт положительные эмоциональные настрой</p> <p>Создаёт проблемную ситуацию, показывает и свою заинтересованность</p>	<p>Выполняют движения в соответствии со словами</p> <p>отвечают на вопросы. Делятся собственным опытом.</p>	<p>Проявляют доверие к гостям</p> <p>Дети настроены на общение</p> <p>Проявляют интерес к предстоящей деятельности.</p>
<p>2 этап «Практический» Работа над темой</p> <p>Игровая ситуация</p>	<p><u>Загадка:</u> Формой он похож на мяч. Был когда-то он горяч. Прыгнул со стола на пол и от бабушки ушел. У него горячий бок кто же это. (Колобок).</p> <p>К:-Здравствуйте, ребята! Я пришел к вам в гости. В: - Ой, кто это? Ребята, а вы как думаете это колобок? Д:- Нет! Это кубик! В:-А кубик может быть колобком? Д:- Нет! Не может. В:- А почему он не может быть колобком?</p>	<p>Загадывает загадку</p> <p>показывает колесико в виде кубика.</p> <p>раздает всем детям кубики,</p>	<p>Отгадывают (колобок).</p> <p>Дети здороваются .</p> <p>Предлагают свои варианты (ответы детей по поводу его внешнего вида).</p>	<p>Проявление положительных эмоций.</p> <p>Проявление инициативности в общении со взрослым.</p>

<p>Проблемная ситуация</p> <p>Сл. №1 На экране появляется картинка с лесом, между деревьев вьётся дорожка, по которой катится колобок,</p> <p>Звучит песенка колобка</p> <p>Сл.№2</p> <p>Игра малой подвижности</p>	<p>Д:- Колобок круглый, а кубик квадратный. В: - Возьмите все по кубику и попробуйте его покатасть В: - Что мешает кататься кубику? Д: - углы В:- Возьмите в руки шарики и покатайте между ладошек. Шарику ничего не мешает кататься. Затем появляется колобок. В: - Колобок, а почему ты грустный Колобок игрушка – Здравствуйте ребята, мне на окошке стало очень скучно лежать и я решил прогуляться, и укатился далеко от дома - Я очень хочу вернуться домой к дедушке и бабушке. Вы можете мне?" В:- Ребята, колобок боится идти через лес один и просит нас помочь ему, - А как нам ему помочь? (проводить его до домика бабушки и дедушки) В: - Ну что ж, давайте тогда в путь собираться. Колобок покатится первым, так как он знает дорогу, а мы пойдём вслед за ним. Все готовы, никто не передумал, никто не испугался? Отправляемся в сказочный лес. В: - За колобком мы пойдём и прямо в сказку попадём. В: - Посмотрите, ребятки, а мы с вами куда попали? (В лес)</p>	<p>чтобы рассмотреть и потрогать и попробовать покатасть</p> <p>Раздает всем детям пластмассовые шарики.</p> <p>Предлагает детям пойти в путешествие в сказочный лес.</p> <p>обращает внимание детей на экран</p> <p>Беседует с детьми</p>	<p>берут кубики, чтобы рассмотреть пробуют покатасть</p> <p>Дети отвечают.</p> <p>Дети собираются.</p> <p>Дети под музыку идут по кругу</p> <p>Ответы детей</p> <p>Дети отвечают.</p> <p>Выполняют движения согласно</p>	<p>Различают шар, куб, предметы, имеющие углы и круглую форму.</p> <p>Эмоциональный настрой</p> <p>Проявляют интерес к</p>
---	--	--	--	--

<p>Звучит музыка</p> <p>Сл. №3</p> <p>Сл.№4 На экране из-за кустика появляются ушки зайчика.</p> <p>Сл. №5 Пальчиковая игра «Жили-были зайчики»</p> <p>Сл.№6 Тропинка с колобком Звучит музыка</p> <p>Сл. № 7 колобок катится по тропинке, на тропинке появляется волк</p>	<p>В: - А что растет весеннем лесу, какие деревья? (<i>Елки</i>) Правильно, посмотрите, какого цвета здесь елки. (<i>Зеленые</i>). Молодцы, а они одинаковые или разные. (<i>Разные</i>) Какие они по высоте. (<i>Высокие и низкие</i>).</p> <p>В: - А что случается с деревьями, когда дует ветер? ответ детей (они качаются)</p> <p>В: - Давайте представим, как будто мы маленькие деревья и подул ветер Ветер дует нам в лицо Закачалось деревцо. Ветер тише, тише, тише Деревцо все выше, выше.</p> <p>В: – Ну, что ребята нам пора идти дальше</p> <p>В: - Смотрите, колобок остановился, наверное, кого-то испугался? А вы бы хотели узнать, кого увидел Колобок, давайте посмотрим внимательно, вдруг что-то заметим.</p> <p>В: - Ребята. Кто там прячется? Д: – Зайчик</p> <p>В:- А как же вы догадались, что это заяц? (ответы детей) - Какие у зайчика ушки? (длинные, серые)</p> <p>В: - Посмотрите, как дрожит, да он же сам нас боится</p> <p>В: - Ребята, а вы бы хотели с ним поиграть? Я вам предлагаю превратиться в таких же зайчиков, как он, может нас бояться не будет.</p>	<p>Показывает движения</p> <p>Беседует, побуждает детей к собственным высказываниям</p> <p>Задает вопросы.</p> <p>Создает условия для игры, показывает игровые действия, стимулирует интерес детей к игре</p> <p>Побуждает детей к</p>	<p>тексту (физнютка).</p> <p>Дети под музыку идут по кругу</p> <p>Слушают, выражают собственные мысли. Дети замечают уши.</p> <p>Дети отвечают.</p> <p>Выполнение движения согласно тексту</p> <p>Под музыку идут по кругу</p>	<p>проблемной ситуации</p> <p>Умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>Умеют слушать взрослого</p> <p>Демонстрируют умение группировать предметы по цвету, форме.</p>
---	---	--	--	---

<p>Дидактическая игра «Разложи по цвету»</p>	<p>Жили-были зайчики (<i>три пальца в кулак, указательный и средний-ушки</i>) На лесной опушке. (<i>хлопают в ладоши</i>) Жили-были зайчики (<i>показывают ушки</i>) В беленькой избушке. (<i>показываем домик</i>)</p>	<p>собственным высказываниям</p>	<p>Ответы детей по внешности волка.</p>	
<p>Сл.№8 появляется картинка берлоги</p>	<p>Мыли свои ушки, (<i>трут ушки</i>) Мыли свои лапочки, (<i>ладони моем</i>) Наряжались зайчики, (<i>движения сверху-вниз по туловищу</i>) Надевали тапочки (<i>показывают заяц исчезает</i>)</p>	<p>Подает детям коробку с разноцветными фигурами, стремится заинтересовать детей дидактической игрой,</p>	<p>Выполняют задание (доползают до корзинок и раскладывают фигуры все по цветам).</p>	<p>Умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p>
<p>Сл. № 9 на тропинке появляется медведь.</p>	<p>В: - Посмотрите, заяц и вправду куда-то ускакал, наверно, он всё-таки кого-то испугался. -Ну что ж, колобок нас уже ждёт, дорожка свободная, пойдём дальше</p>	<p>Поощряет детей к высказыванию</p>	<p>Под музыку идут по кругу на носочках</p>	
<p>Физкультминутка а «Мишка вылез из берлоги»</p>	<p>В: - Смотрите, ребята, кто это к нам навстречу бежит? Д: - (<i>волк</i>). - Волк, какой (серый, злой, голодный) В: -Волк, пропусти нас, мы провожаем Колобка к бабушке и дедушке! Голос Волка:- Здравствуйте ребята, помогите мне, пожалуйста. Мои волчата очень любят играть в разноцветные фигуры, и устроили такой беспорядок, что все фигуры сложили в одну коробку, а раньше они у меня все по цветам были разложены. Красные в</p>	<p>Беседует с детьми Создает условия для игры, Показывает игровые действия, стимулирует интерес детей к игре</p>	<p>Ответы детей Дети идут на носочках Ответы детей Выполняют движения согласно тексту</p>	<p>Проявление активности в процессе самостоятельной деятельности</p>
<p>Сл. № 10</p>				

<p>Дидактическая игра «Собери картинку»</p> <p>Звучит музыка Сл.№ 11 (вдалеке появляется изображение домика, Колобок катится по дорожке).</p> <p>Сл.№ 12(Колобок катится по дорожке, неожиданно появляется лиса).</p> <p>Поисковая деятельность</p> <p>Дидактическая игра «Найди пару»</p> <p>Сл.№ 13,14</p>	<p>красной корзинке, синие в синей и т. д., разложите их правильно, тогда я вас пропущу. Но на пути к моему логову упало большое дерево, под которым вам придется проползти вместе с фигурами. Волк исчезает.</p> <p>В: - Ребятки, дорожка свободна, пойдём дальше, но теперь мы пойдём тихо, на носочках под музыку. чей-то домик?</p> <p>В:- Вы видите впереди, чей-то домик? Правильно, это берлога, домик медведя</p> <p>В: - Кто, в берлоге до весны днём и ночью смотрит сны? (Медведь)</p> <p>В: - Давайте не будем шуметь, видите, он ещё спит.</p> <p>В: -Ребятки, медведь проснулся и делает зарядку, а вы бы хотели с ним вместе тоже позаниматься?</p> <p><i>Мишка вылез из берлоги (походка медведя), Огляделся на пороге (посмотреть то в одну, то в другую сторону), Потянулся ото сна (руки вверх, стать на носочки). К нам опять пришла весна (развести руки в стороны). Чтоб скорей набраться сил (сгибание рук к плечам) Головой медведь крутил (повороты головы вправо, влево). Наклонился он вперёд и по лесу так идёт</i></p>	<p>Беседует с детьми</p> <p>Дает инструкции к выполнению задания; наблюдает за детьми во время выполнения задания, выражает одобрение.</p>	<p>Присаживаются на пол</p> <p>Ответы детей</p> <p>Слушают</p> <p>Дети в парах собирают картинку с медвежатами и, (разрезанную на 4 части)</p> <p>Дети под музыку идут по кругу</p>	<p>Демонстрируют умение группировать предметы по цвету, размеру, форме</p>
--	---	--	---	--

	<p><i>(переваливаемся с ноги на ногу).</i> <i>Ищет мишка корешки и трухлявые пеньки (сесть на корточках),</i> <i>В них съедобные личинки (встать, руки на пояс),</i> <i>Для медведя витаминки (наклоны вправо, влево).</i> <i>Наконец медведь наелся (погладить рукой живот) И на брёвнышке уселся</i> В: - Ребятки, медведь нас не пропускает, грустный сидит, давайте спросим, что у него случилось? - Мишка, мишка, ты же уже наелся, почему нас не пропускаешь и грустишь? Голос медведя: «Пока я спал, медвежата мои куда-то разбежались, с самого утра их ищу, можете мне их найти, я вас пропущу и коlobка не трону» В: - Мне кажется, что пока мы шли по тропинке, я их где-то видела, да вот же они, только нам их нужно собрать. В: - Посмотри, Мишка мы всех твоих медвежат собрали (изображение медведя исчезает). В: - Пойдем, ребятки дальше, вот уже и домик бабушки виднеется В:- Ой, вот она рыжая плутовка, а я думала, что мы её уже не встретим В и Д:- Лиса пропусти нас мы помогаем коlobку дойти до дома Голос лисы: - Тогда помогите и мне. Мне подарили флажки, но я</p>		<p>Слушают</p> <p>Дети подбирают флажки: по 2 флажка красного цвета прямоугольной формы, по 2 флажка желтого цвета треугольной формы, по 2 флажка зеленого цвета квадратной формы, по 2 флажка синего цвета круглой формы</p> <p>Прощаются с коlobком</p>	
--	---	--	---	--

	<p>не могу подобрать пары, если подберете, и я вас пропущу.</p> <p>Лиса исчезает</p> <p>В:- Вот мы и проводили колобка к бабушке и дедушке. Скажем ему до свидания!</p>			
Рефлексивно – оценочный этап	<p>- Подошло к концу наше путешествие. Пора возвращаться нам обратно в детский сад</p> <p>- Ребята, понравилось вам путешествие? Кому мы с вами помогли? Что вам понравилось делать больше всего? Справились мы с вами со всеми заданиями? <i>(Ответы детей).</i></p> <p>- Спасибо вам большое, за помощь. Вы такие молодцы! - А у меня есть для вас сюрприз, на память о нашем путешествии колобок просил передать вам вот эти фотографии, но вот они у него, почему, то получились не красочные, что мы можем сделать, чтоб фотографии были яркими и красивыми? <i>(раскрасить).</i> А бабушка с дедушкой передали нам гостинцы <i>(баранки).</i></p>	<p>Привлекает детей к подведению итогов, рефлексии</p> <p>Угощает детей баранками.</p>	<p>Делятся впечатлениями; выражают собственные чувства к проделанной работе; высказывают эмоциональный отклик.</p> <p>Предложения детей раскрасить фотографии</p>	<p>Умение оценивать результат своей деятельности; Умение выражать чувства; Умение делать выводы;</p> <p>Умение выражать свои эмоции.</p>

*Худеева И.В.,
воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51*

Конструкт совместной образовательной деятельности «Путешествие в сказку» по познавательному развитию детей младшего дошкольного возраста с использованием ТРИЗ-технологии

Цель: развитие творческого мышления детей, через познание окружающего мира с использованием технологии ТРИЗ, закрепление полученных знаний.

Задачи:

1. Образовательные:

- активизировать речь детей, побуждая отвечать на вопросы воспитателя;
- закрепить знания о геометрических фигурах (круг, треугольник и квадрат);
- закрепить понятия часть - целое;
- продолжать упражнять в умении объединять предметы по признаку.

2. Развивающие:

- развивать системное мышление;
- развивать познавательную активность, внимание, воображение;
- развивать у детей эмоциональную отзывчивость, интерес к совместным действиям с взрослыми.

3. Воспитательные:

- воспитывать любознательность, дружелюбие, желание прийти на помощь;
- воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.

Планируемый результат:

- Развитие речи, мыслительной активности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Предварительная работа: Чтение сказки «Теремок», знакомство во время непрерывной образовательной деятельности и совместной деятельности с геометрическими фигурами, понятиями часть - целое, признаками предметов, их сходством и различием, строительные игры (из мелкого настольного и крупного конструктора) по сказке «Теремок».

Оборудование: ширма, теремок, театр «Бибабо», корзинка с игрушками, атрибуты для игры «Найди пару», карточки часть - целое, мягкий модуль.

Методы и приемы:

Словесные (ситуативная беседа, художественное слово, рассказ воспитателя).

Практические (игровые упражнения, совместные действия воспитателя и детей, физминутка, конструирование).

Наглядные (игрушки, карточки, теремок, театр «Бибабо»).

Игровые (игровые обучающие ситуации, подвижная игра, игровые задания)

Последовательность	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
Организационный момент	Воспитатель: Ребята, сегодня я предлагаю отправиться вам в сказку. А в какую вы сейчас сами угадаете. А хотите оказаться в Сказке? Здравствуй, сказка! Как дела? Ты отсюда не видна! Пусть случится чудо - явись к нам ниоткуда! По волшебному пути в сказку можем мы войти!	Дети выражают радость, проявляется интерес.	Дети настроены на общение.
Основная часть 1 задание.	Воспитатель: Посмотрите перед вами волшебная		

<p>2 задание.</p> <p>Физкультминутка «Найди пару»</p> <p>3 задание.</p> <p>4 задание.</p>	<p>дорожка, чтобы по ней пройти надо наступать только на квадраты. Музыка сейчас раздастся, в сказку нам попасть удастся!</p> <p>Воспитатель: Вот мы с вами и в сказке. Посмотрите, в какую же сказку мы попали? Правильно это сказка Теремок, в нем уже мышка с лягушкой живут.</p> <p>Воспитатель: Кто же следующий прискакал в Теремок? Кто помнит? Конечно же, Зайка. Зайка серенький бежит и ушами шевелит. Вот так, вот так он ушами шевелит.</p> <p>Зайка: Здравствуйте ребята. Не пускают меня мышка с лягушкой в Теремок. Говорят, я игрушки неправильно сложил.</p> <p>Воспитатель: Чем же мы можем тебе помочь Зайка?</p> <p>Зайка: Надо разложить игрушки по признакам. В корзинку с кругом, квадратом и треугольником необходимо положить игрушки похожие на эти фигуры.</p> <p>Зайка: Молодцы ребята, справились с заданием. Теперь мышка и лягушка точно пустят меня в Теремок. До свидания.</p> <p>Воспитатель: Тихо, тихо, не шумите, Кто-то к нам идет сюда. Ну, конечно же, лиса.</p> <p>Лиса: Что за чудо теремок-теремок, Он не низок, не высок, не высок. Вы пустите в теремок меня. Будем с вами мы друзья. Поиграю с вами я.</p>	<p>(Под музыку выполняют задание).</p> <p>Теремок.</p> <p>Зайка.</p> <p>Выполняют задание.</p> <p>Двигательная активность детей.</p> <p>Волк.</p> <p>У каждого ребенка набор карточек с мебелью и его частями. Дети работают индивидуально.</p> <p>Медведь.</p>	<p>Закрепление понятия квадрат.</p> <p>Умеют слушать взрослого</p> <p>Закрепление понятий квадрат, круг, треугольник.</p> <p>Соблюдение правила игры, распределение внимания во время игры, эмоциональная разрядка.</p> <p>Умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>Умение решать поставленную задачу индивидуально. Проявление активности в процессе самостоятельной деятельности</p> <p>Закрепление понятий часть, целое.</p>
---	--	---	---

	<p>А поиграю я с вами в игру «Найди пару». Одни дети будут представлять взрослых животных, а другие их детенышей. Под музыку взрослые и детеныши гуляют, когда музыка закончится, взрослые животные должны найти своих детенышей, а детеныши убегают. Раз, два, три начни.</p> <p>Молодцы ребята, вы были очень внимательны. А мне пора.</p> <p>Воспитатель: Пустили и Лисичку в теремок жить . Он всегда по лесу рыщет, под кустом зайчаток ищет. Он зубами «щелк, да щелк». Отгадайте кто это? Хочет в тереме волк жить, будет мебель он чинить.</p> <p>Волк: Ой, ребята, как же быть, как мне мебель починить?</p> <p>Воспитатель: Волк ребята тебе помогут с помощью волшебных карточек. Необходимо для каждого предмета найти его часть.</p> <p>(Воспитатель оказывает индивидуальную работу с учетом дифференциации.)</p> <p>Волк: Спасибо ребята, вы меня выручили. До свидания.</p> <p>Воспитатель: Кто же к теремку последним подойдет? Он хозяин леса строгий. Любит спать зимой в берлоге. Миша в терем не ходи, Миша терем не дави.</p> <p>Медведь: Что же делать, мне друзья не влезаю в Терем я?</p> <p>Воспитатель: Ребята, мне кажется, нужно помочь Мишке и построить ему Теремок. А для этого у нас есть мягкий модуль.</p>	<p>Дети строят Теремок.</p> <p>Дети берут раскраски.</p>	<p>Умение работать в коллективе, налаживать партнерские отношения в процессе.</p>
--	--	--	---

	<p>Медведь: Спасибо ребята, у меня теперь свой Теремок есть. Хочу вас отблагодарить и подарить раскраски с моими друзьями лесными жителями.</p> <p>Воспитатель: Вместе звери все живут, вместе пляшут и поют. Ох, хороший ты домоч, терем, терем, теремок.</p>		
Заключительная часть	<p>Воспитатель: Ребята, где мы с вами побывали? Кому мы помогли в путешествии?</p> <p>Ребята! Мне понравилось, как вы справились со всеми заданиями зверей. У вас все прекрасно получилось, потому что вы были дружными и делали всё сообща. А теперь мы можем пойти и раскрасить раскраски, которые нам подарил Мишка.</p>	<p>Дети вспоминают, чем они занимались на протяжении путешествия, оценивают свои достижения, радуются, проявляют свои эмоции.</p> <p>Дети идут рисовать.</p>	<p>Умение оценивать результат своей деятельности;</p> <p>Умение выражать чувства;</p> <p>Умение делать выводы.</p>

*Терентьева Наталья Борисовна,
воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51*

Конструкт совместной образовательной деятельности по речевому развитию с применением ТРИЗ-технологии «Мастерская сказок»

Цель: сочинить сказку методом «Каталога», в которой присутствуют герои положительные и отрицательные, имеющие свои цели.

Задачи:

Закреплять умение: точно и понятно формулировать вопросы, выделять наиболее значимые признаки, систематизировать предметы по общим характеристикам. Продолжить формировать умения связывать в сюжетную линию случайно выбранные объекты и составлять текст сказочного содержания; активизировать словарный запас. Учить самостоятельно собирать текст сказки после вопросов заданных педагогом, и ответов, взятых из текста.

Развивать связную речь, любознательность, творческое воображение, память, интонационно - выразительную речь, логическое и образное мышление.

Воспитывать: интерес к сказкам, их сочинительству; умение выслушивать сверстников, не перебивая, помогать им в случае затруднений.

Оборудование: волшебный сундучок, книга сказок для составления сказки, клубочек, карандаши, листы для зарисовки иллюстраций, картинки с героями сказок, иллюстрации.

Предварительная работа: чтение русских народных сказок, рассматривание иллюстраций к сказкам.

<p>4.Игра «Да-нет-ка». (Правило: дети отгадывают объект с помощью наводящих вопросов, которые сами же и формулируют, отвечать можно только «да» или «нет»)</p> <p>5.Практическая работа по составлению сказки.</p>	<p>-А какими качествами обладают главные герои сказок? -Вы совершенно правы. А что в сказках всегда побеждает?</p> <p>-Вы так много знаете о сказках, что легко сочините новую, свою. А помогут вам в этом книга из мастерской и один волшебный предмет из сказки, который спрятался в этом сундучке. Но получить его не так - то просто. Вы можете задавать мне вопросы о нём, но ответить я могу только «ДА» или «Нет».</p> <p>-Да -Нет -Нет....</p> <p>-Молодцы, очень быстро отгадали! Вот он, наш волшебный клубочек.</p> <p>-Теперь можно начинать сочинять сказку. Есть только одно правило, отвечает тот, к кому прикатится клубок, а ответ будем находить в книгах. Возьмите каждый понравившуюся книгу и присаживайтесь.</p> <p>Цепочка вопросов? (каждый раз читаем те слова, словосочетания, которые ребёнок указал в книге, если ребёнок указал на слово другой части речи, а не той, которая нужна по сюжету, то педагог переделывает в необходимую)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Как сказку начнём? Ответ ищем в книге. (далеко ли, близко...) 2. Жил-был... Кто? (Зайчонок) 3. Какой он был? (маленький как травинка, пушистый как облако, добрый и т.д.) 4. Что умел делать? (здороваться, бегать, разговаривать, ...) 5. Как его звали? (Листочек) 6. Куда он отправился? Зачем? (в гости, найти ...) 7. С кем он мог идти? Кто это? (другок, паучок) 8. Какой он был? (чёрный, быстрый, ...) 9. Что они вместе делали? (шли, играли, ...) 10.Встретили злого кого? (мальчика) 11. Почему он плохой, злой? (он жадный, громко кричал, ...) 12. Какие плохие поступки он хотел совершить, чтобы навредить нашим героям? (хотел запутать, ...) 13.Как друзья справились с плохим героем? 	<p>страшилища, чудовища. -Ещё в сказках есть волшебные предметы: ковёр-самолёт, летающая ступа бабы – Яги, волшебная палочка. -Они храбрые, сильные, умные, справедливые... -В сказках всегда побеждает добро. Хорошие герои побеждают плохих.</p> <p>-Дети задают наводящие вопросы: -Он живой? -Он круглый? -Он деревянный? -Он бумажный? и т.п. пока не назовут предмет</p> <p>-Дети рассаживаются на стульчиках, расставленных в круг.</p> <p>-Ребёнок, у которого клубок открывает книгу и показывает пальчиком на начало. Затем на каждый вопрос, дети «ищут» слова в своей книге (при необходимости можно попробовать найти другое, более подходящее слово).</p>
--	---	---

6. Рефлексия	<p>(быстро убежали) Какие волшебные предметы им помогли и как? (цветок, ...)</p> <p>14. Как закончилась сказка? (зайчонок и паучок нашли то, что искали)</p> <p>15. Какими словами заканчивается сказка? (Как сказали, так и сделали, а затем и сказке конец)</p> <p>- Ребята, хорошая у нас сказка получилась? - Какое название мы дадим нашей сказке? Предложить 1-2 детям повторить сказку</p> <p>Ребята, наша сказка записана, давайте сделаем иллюстрации к ней, чтобы книга получилась красочной. Они украсят сказку, и вы сами сможете подарить её малышам и даже рассказать.</p> <p>- Чем мы сегодня занимались? - Понравилось вам быть в роли сказочников? Что было трудным? . Кому легко – хлопаем, кому трудно - топаем.</p>	<p>Дети с помощью педагога «собирают» в единое целое ответы, найденные в книге. Придумывают название получившейся сказки. Один или несколько детей (по желанию) восстанавливают текст.</p> <p>Дети по желанию рисуют картинки к сказке</p> <p>-Дети отвечают на вопросы.</p>
--------------	---	--

*Пьянкова Жанна Александровна,
воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51*

Конструкт образовательной деятельности по познавательному развитию «На помощь к фиксикам» с использованием пособия «Дары Фребеля»

Тема: «На помощь фиксикам»

Возрастная группа: дети 4-5 лет (средняя группа)

Форма совместной деятельности: познавательно-исследовательская деятельность

Форма организации: подгрупповая

Интеграция областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие

Материалы и оборудование: «помогатор», иллюстрации с инструментами, игровой набор «Дары Фребеля», рисунки с божьими коровками на каждого ребенка.

Цель: Формировать у детей познавательную активность, умения решать интеллектуальные задачи, адекватные возрасту, через совместную познавательно-исследовательскую деятельность, и закрепление имеющихся математических представлений.

Задачи:

Обучающие:

1. Закрепить умение считать в пределах 5.
2. Расширять представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.
3. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие углов, подвижность и др.).
4. Совершенствовать умения сравнивать предметы по величине (длина, высота).

Развивающие:

1. Развивать логическое мышление, память, внимание.

Воспитательные:

1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
2. Воспитывать у детей желание слушать педагога и точно выполнять инструкцию к заданию.

Планируемый результат: У детей формируются умения взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения работы, умение внимательно слушать и активно обсуждать, задавать вопросы и отвечать на них в пределах своей осведомленности и опыта; применение усвоенных знаний в игровой, познавательной, самостоятельной деятельности и повседневной жизни.

Этапы деятельности	Содержание деятельности педагога	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
Мотивация на совместную деятельность Целеполагание	Входит грустный Фиксик Воспитатель: Ребята, кто к нам пришел? Здравствуй, Фиксик. Но почему ты такой грустный? Что случилось? Фиксик: Здравствуйте, ребята. Мы с моими друзьями увидели, что в нашем «помогаторе» не стало инструментов, а без них мы ничего не сможем делать.	Встречает ребенка в костюме Фиксика Беседует с ребенком Фиксиком	Приветствуют ребенка, Жалеют грустного Фиксика. Предлагают помощь Ответы детей	Положительный эмоциональный настрой Вызвать сочувствие к проблеме Фиксика, желание помочь. Проявление готовности к совместной деятельности

	<p>Воспитатель: Фиксик, можем мы с ребятами помочь?</p> <p>Фиксик: Конечно, необходимо только выполнить задания, за каждое выполненное задание получите инструмент. Помогите нам, пожалуйста.</p> <p>Воспитатель: Ребята, поможем Фиксикам найти инструменты?</p> <p>Фиксик: Хорошо, я побегу обрадую друзей.</p>			
Основная часть	<p>Воспитатель: Ребята, вот и первое задание. С «чудесного мешочка каждый по очереди достает фигуру, называет фигуру и кладет в коробку. Ребята, что можно с фигурами делать? С шаром (шар можно катать), с кубом (куб можно поставить). Молодцы. Получайте инструмент. Какой по счету инструмент? <i>Музыкальное сопровождение фиксипелки инструменты</i></p>	<p>Организует игру «Чудесный мешочек»</p> <p>Задаёт вопросы</p> <p>Включает муз. сопровождение</p>	<p>Дети достают из «Чудесного мешочка» фигуру, называют фигуру и кладут в коробку по отдельности. Сортируют по форме. Отвечают на вопросы</p>	<p>Умение различать формы фигур.</p> <p>Умение называть отличия форм.</p>
Физминутка				

	<p>Второе задание: «Разложи фигуры по образцу» У каждого из вас есть схема и на столе фигуры разных форм, разложите по схеме и получите второй инструмент.</p> <p>Кто выполнит, задать вопрос: Назови фигуру первую (третью, вторую и т.д) <i>Музыкальное сопровождение фиксипелки инструменты</i></p>	<p>Объясняет задание Предлагает выполнить задание Помогает нуждающимся помощи детям Задаёт вопросы Включает муз. сопровождение</p>	<p>Дети раскладывают фигуры по образцу. Отвечают на вопросы</p>	<p>Умение работать по схеме.</p>
	<p>Фиксики</p>	<p>Выполняет вместе с детьми движения под музыку</p>	<p>Двигательная активность детей</p>	<p>Эмоциональная разрядка</p>
	<p>Третье задание: «Нарисуем божьим коровкам точки» У каждого Б.К., у них нет точек, предлагаю с помощью заготовок нарисовать точки. Задание: на левое крыло нарисуйте 3 точки, на правое крыло нарисуйте 4 точки. Вопросы воспитателя: Сколько точек на правом крыле? Сколько точек на левом крыле? Ребята, у Б.К. точек должно быть поровну.</p>	<p>Обращает внимание на разд. материал Объясняет задание Индивидуально помогает Задаёт вопросы Активизирует мышление Хвалит, выдает инструмент</p>	<p>Рассматривают Б.К. Дети располагают на левое крыло 3 детали, на правое крыло 4. Сравнивают. Уравнивают двумя способами: добавления и убавления одной детали.</p>	<p>Умение считать в пределах 5 Представление о равенствах и неравенствах двух групп на основе счета</p>

	<p>Попробуйте сделать поровну. По сколько точек на крылышках у Б.К.?</p> <p>Как сделали поровну?</p> <p>Молодцы получайте следующий инструмент.</p> <p>Какой по счету инструмент?</p> <p><i>Музыкальное сопровождение фиксипелки инструменты</i></p>			
	<p>Четвертое задание: «Наведи порядок»</p> <p>У Фиксиков всегда везде порядок, все лежит на своих местах. Но здесь кто-то перепутал все геометрические фигуры, помогите разложить.</p> <p>Сверху сложите геометрические фигуры, у которых нет углов,</p> <p>Снизу - геометрические фигуры с углами.</p> <p>Какие геометрические фигуры сложили сверху?</p> <p>Почему?</p> <p>Какие геометрические фигуры сложили снизу?</p> <p>Почему?</p> <p>Молодцы, получайте инструмент.</p>	<p>Объясняет задание</p> <p>Предлагает выполнить задание</p> <p>Задает вопросы</p> <p>Стимулирует познавательное мышление</p> <p>Хвалит, выдает инструмент</p>	<p>Слушают воспитателя</p> <p>Выполняют задание</p> <p>Классифицируют фигуры</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Размышляют</p>	<p>Умение различать и называть знакомые геометрические фигуры</p>

	Какой по счету инструмент? (четвертый) <i>Музыкальное сопровождение фиксипелки инструменты</i>			
	<p>Пятое задание: «Сложи из палочек лесенку с разноцветными ступеньками»</p> <p>Ребята, предлагаю из палочек сложить ступеньку. Какая первая ступенька? Следующая? Какая последняя ступенька? (Самая высокая, ниже, самая низкая или самая низкая, выше, самая высокая)</p> <p>Молодцы. Получайте последний инструмент. Сколько инструментов вернули в помогатор?</p>	<p>Называет последнее задание</p> <p>Предлагает сложить ступеньку из палочек</p> <p>Задаёт вопросы</p> <p>Хвалит, выдает последний инструмент</p>	<p>Слушают задание</p> <p>Выполняют задание</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Считают количество инструментов</p>	<p>Умение сравнивать по длине или высоте, раскладывать в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результат сравнения словами</p>
Рефлексия	<p>Фиксик: Я услышал, что вы собрали все инструменты? Мы сможем всем помогать! Спасибо вам, ребята. Скажите, ребята Фиксику, трудно было выполнять задания. Что трудного? С чем легко справились? Оказывается, не только фиксики приходят на помощь, но и вы хорошие</p>	<p>Беседует с фиксиком и детьми.</p>	<p>Слушают Фиксика</p> <p>Дети передают свои впечатления о процессе и результатах совместной деятельности</p> <p>Предоставляется возможность самостоятельно повторять задания в свободной деятельности</p>	

<p>помощники, помогли фиксикам. Я вам в дальнейшем желаю, всегда приходить на помощь. Фиксик принес вам в благодарность игру с заданиями, в которую вы сможете поиграть. Прощается с ребятами и уходит</p>			
--	--	--	--

*Сушко Галина Степановна,
воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51*

Конструкт интегрированной образовательной деятельности «Как зайчик свою сказку искал» с использованием пособия «Дары Фребеля»

Тема: «Как зайчик свою сказку искал»

Возрастная группа: Вторая младшая (3-4 года)

Форма совместной деятельности: Коммуникативная, конструктивная, музыкальная, познавательно-исследовательская и др.

Форма организации: Подгрупповая

Интеграция областей: Речевое развитие, познавательное, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие

Материалы и оборудование: Иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка» и «Рукавичка». Дары Фребеля № 1,8,9. Игрушка-заяц.

Цель: Формировать у детей познавательные действия, коммуникативные умения, совершенствовать навыки конструирования через совместную деятельность в соответствии с возрастными особенностями детей.

Задачи:

Обучающие:

1. Закрепить знакомые стихи, сказки;
2. Учить отвечать полным предложением;
3. Совершенствовать умения сравнивать предметы по величине (длинный, короткий);
4. Расширять представление о мебели и способах ее конструирования (стол, стул, кровать);
5. Учить конструировать овощи используя геометрические фигуры (круг, треугольник).

Развивающие:

1. Развивать конструктивную деятельность, память, внимание, воображение и фантазию.

Воспитательные:

1. Воспитывать отзывчивость, желание помочь другим.

Планируемый результат: У детей формируются познавательные действия, коммуникативные умения, элементарные навыки конструирования. Взаимодействуют со сверстниками в процессе выполнения деятельности и внимательно слушают. Дети применяют усвоенные знания в игровой, познавательно-исследовательской, самостоятельной деятельности и повседневной жизни.

Ход образовательной деятельности

Этапы деятельности	Содержание деятельности педагога	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
Мотивация на совместную деятельность	<p>Сюрпризный момент. «Сегодня у дверей музыкального зала я встретила зайчика, он был очень огорчен. Хотите узнать почему? Зайчик потерялся и не знает где его дом».</p> <p>Зайчик: «Помогите мне, пожалуйста, попасть домой».</p> <p>Воспитатель: «Не переживай, зайчик, мы тебе поможем. А может ты вовсе не в сказке живешь, а в стихах?! Вот, послушай:</p> <p style="text-align: center;"><i>Дети читают стихотворения</i></p> <p>Зайчик: «Спасибо, хорошие стихи, но нет, я не в них живу. Это стихи про других зайцев, моих братьев названных, а я живу в сказке».</p> <p>Воспитатель: «В сказке так в сказке».</p>	Вводит в проблемную ситуацию, мотивирует на помощь	С интересом слушают, читают стихотворения	Закрепление знакомых стихов и сказок
Целеполагание	<p>Ребята, мы поможем зайчику?</p> <p>Для этого я предлагаю отправиться в</p>	Воспитатель читает стихи	Дети берутся за веревочку воздушного шара. Повторяют	У детей воспитывается отзывчивость, желание помочь другим

	сказочный лес, чтобы найти сказку, в которой живет зайчик. А полетим мы с вами на воздушном шаре.		стихи за воспитателем	
Основная часть	<p>Дети, мы с вами оказались в сказочном лесу. А что это лежит на дорожке? (ответы детей). Правильно, рукавичка. Кто же ее потерял? Вопросы воспитателя: «Сколько героев в этой сказке? А рукавичек? Что случилось с жителями рукавички?» «А может наш зайчик в этой сказке живет? Не твоя ли это сказка зайчик?».</p> <p>Зайчик: «Нет, к сожалению не моя» (зайчик снова плачет).</p> <p>Воспитатель: «Что с тобой, зайчик?».</p> <p>Зайчик: «Я кушать хочу».</p> <p>Воспитатель: «А чем мы можем накормить зайчика?» «А давайте приготовим ему угощения. Если мы с вами их соберем, то сможем накормить зайчика» (конструирование из Фребеля).</p> <p>Воспитатель: «Ребята, а морковь и капуста, это овощи или фрукты? А чем</p>	<p>Воспитатель показывает иллюстрации с героями сказок. Активизирует коммуникативную деятельность.</p> <p>Воспитатель задает вопросы</p> <p>Предлагает собрать овощи, чтобы накормить зайчика</p> <p>Воспитатель запекает песню про ручеек</p>	<p>Дети называют героев сказки, отвечают на вопросы воспитателя.</p> <p>Дети перечисляют</p> <p>Дети отвечают, что морковь и капуста – это овощи. Они очень полезны и в них много витаминов.</p> <p>Дети играют, выполняют</p>	<p>Формирование коммуникативных умений (дети учатся отвечать полным ответом)</p> <p>Закрепление геометрических фигур и навыков конструирования из них.</p> <p>Формирование коммуникативных умений</p>

	<p>они полезны? Правильно ребята, в них много витаминов. Так что, зайчик, ешь на здоровье, оздоравливайся!»!</p> <p>Зайчик: «Ням-ням, как вкусно, ребята. Спасибо вам»!</p> <p>Воспитатель: «Что ж, придётся идти дальше. Посмотрите, ребята, здесь такой красивый ручеек. Послушайте, как он громко шумит, хочет с нами поиграть. А вы хотите поиграть?». Ответы детей.</p> <p>Игра с Фребелем «Ручеек»:</p> <p style="padding-left: 40px;">Бежал ручей по камешкам, Бежал, бежал, бежал...</p> <p style="padding-left: 40px;">Потом в глубокой лужице Лежал, лежал, лежал...</p> <p>То снова он помчался вскачь, То будто бы уснул... Увидел речку – прыг туда И сразу утонул!</p> <p>Ход игры (дети становятся в круг, перед ними большое кольцо из набора № 9. Дети передают друг другу мяч из набора № 1. Ребенок, в руках которого оказался ручеек, при произнесении «Лежал, лежал, лежал...» старается</p>		предложенные задания	
--	---	--	----------------------	--

	<p>опустить его точно в лужу. Затем передает его дальше). «Молодцы, ребята!»</p>			
	<p>Воспитатель: «Зайка, почему снова дрожишь? Ты кого-то боишься?» Зайчик: «Что-то мне снова стало холодно» Воспитатель: «Ребята, а давайте поиграем и зайка наш согреется и развеселится» Игра с Фребелем «Костерок» Развеселый костерок Лижет черный котелок. Потрескивает грустно: - Разве это вкусно?! – Знает он как дважды два, Что вкусней всего – дрова! Зайчик: «Спасибо ребята, я согрелся, теперь можно дальше продолжать путешествие». Дети, посмотрите какая избушка. Воспитатель: «Я думаю, она непростая, а сказочная. А как вы думаете, из какой сказки она могла бы появиться? Вот, послушайте: «Жили были лиса и заяц. У лисы была избушка ледяная, а у зайца лубяная. Пришла весна, у лисы избушка растаяла,</p>	<p>Воспитатель читает стих.</p> <p>Воспитатель рассказывает начало сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>Воспитатель конструирует совместно с детьми</p>	<p>Дети повторяют за воспитателем. Делают костерок.</p> <p>Дети конструируют мебель из игрового пособия «Дары Фребеля»</p>	<p>Формируются умения сравнивать предметы по величине (длинный, короткий).</p> <p>Формирование коммуникативных умений (дети учатся отвечать полным ответом).</p> <p>Формируются навыки конструирования мебели (стол, стул, кровать)</p>

	<p>попросилась она к зайцу, да и выгнала его».</p> <p>Зайчик: «Я вспомнил, я вспомнил! Это моя сказка, я здесь живу. А как же я буду там жить, ведь там лиса?»</p> <p>Воспитатель: «Зайка, ты наверное забыл, что петушок лисичку выгнал?»</p> <p>Зайчик: «Ой, я вспомнил, но в моем доме такой беспорядок, вы можете мне навести порядок?! В домике был стол, стул и кровать».</p> <p>Воспитатель: «А давай, зайка, мы с ребятами поможем тебе сделать мебель».</p> <p>«Вот видишь, зайчик, какой хороший конец в твоей сказке. Теперь ты можешь смело жить в своей избушке».</p> <p>Зайчик: «Спасибо. Вы такие молодцы, нашли мою сказку. А еще, вы оказались ловкими и умными. За это я хочу подарить вам подарочек.</p> <p>Посмотрите какой красивый альбом, называется он «Играем со сказкой». В нем иллюстрации героев разных сказок, а еще в этом альбоме игры для вас, вы</p>	<p>Воспитатель прощается</p>	<p>Дети прощаются</p>	
--	--	------------------------------	-----------------------	--

	<p>можете поиграть с ними в группе».</p> <p>Воспитатель: «Спасибо тебе, зайнышка, но нам с ребятами пора возвращаться, нас ждут другие ребята. А ты можешь прийти к нам в гости в любое время. Не забывай про нас. До свидания». «Беритесь ребята за волшебную веревку нашего воздушного шара».</p>			
Рефлексия	<p>Воспитатель: «Вот мы и снова в нашем зале.</p> <p>1. Вам понравилось путешествие?</p> <p>2. Где вы были? Что делали?</p> <p>3. А как вы думаете, хороший ли мы с вами поступок совершили?</p> <p>4. А что мы сделали?</p> <p>Молодцы, ребята, вы справились с заданием.</p> <p>Посмотрите, какой у нас красивый альбом, я вам предлагаю пойти к нам в группу и поиграть. Хотите?!</p>	<p>Воспитатель задает вопросы.</p> <p>Предлагает отправиться в группу и продолжить игру</p>	<p>Дети отвечают на вопросы.</p> <p>Дети уходят в группу.</p>	

*Лобанова Светлана Валерьевна,
воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51*

Конструкт совместной образовательной деятельности по познавательному развитию с применением квест-технологии «Путешествие в Африку»

Цель: Обобщить и закрепить полученные представления о животных жарких стран.

Задачи:

1. Уточнить представления детей о животных жаркой страны: внешний вид, характерные особенности.

2. Развивать познавательный интерес и мотивацию к учебной деятельности, посредством включения разнообразных игровых заданий, а также умение объединять предметы в группу по признаку. Развивать логическое мышление детей, память, умение определять по внешнему виду животного.
3. Воспитывать самостоятельность, инициативность.

Формы и методы:

Дидактическая игра «Узнай, кто спрятался».

Репродуктивный метод; объяснительно - иллюстративный; словесный (рассказ, беседа, объяснение); практический (упражнения, игровой); наглядный (метод демонстрации).

оборудование: чемодан, карта Африки, картинки к игре «Кто спрятался? », цветные иллюстрации с изображением животных жарких стран. Музыкальное сопровождение.

Предварительная работа:

- изготовление пособий для этапов игры; карточки - «Узнай, кто спрятался»; беседы о животных Африки, рисование зверей, отгадывание загадок о животных, чтение стихотворений и рассказов о животных, рисование и лепка животных Африки.

План образовательной деятельности:

1. Организационный момент.
2. Введение в игровую ситуацию.
3. Игра «Ай да счёт, игра и только!»
4. Основная часть.
5. Квест.
 - Загадки.
 - Игра «Животные и их детёныши».
 - Игра «Хищники и травоядные».
 - Игра «Раздели животных на 2 отряда».
 - Словообразование «Узнай, кто спрятался?».
6. Сюрпризный момент.
7. Заключение.
8. Подведение итогов.

Ход образовательной деятельности

Этапы	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
1. Организационный момент	- Ребята, какое у вас настроение? А чтобы оно стало ещё лучше, давайте улыбнёмся друг другу, и с таким хорошим настроением начнём заниматься, и я уверена у нас всё получится.	Собираются возле педагога.
2. Введение в игровую ситуацию.	Мы с вами всю неделю изучали Африку, и мне так захотелось там побывать. Но одной как, то не хочется, может быть, вы составите мне компанию? Но путь туда предстоит пройти нелёгкий. Надо быть внимательным, уметь применить свои	

<p>3. Игра «Ай да счёт, игра и только»</p> <p>4. Основная часть. (Видеоролик про Африку)</p> <p>5. Квест Какие животные живут в Африке?</p> <p>Загадка</p> <p>1 этап на карте - Игра «Ответь на вопросы»</p>	<p>знания и умения, а ещё быть дружелюбным, воспитанным, хорошим другом.</p> <p>- Вы не передумали?</p> <p>- Какие помощники нужны в путешествии? <i>(ответы детей, подвожу к тому, что карта).</i></p> <p>- Да, самый главный помощник это карта. Вот её - то у нас и нет, но я знаю, где её найти.</p> <p>Она в чемодане, а у него кодовый замок. Сейчас мы попробуем его с вами открыть.</p> <p>Столько раз в ладоши хлопнем (5) Столько раз ногами топнем (7) Мы подпрыгнем столько раз (3) Мы наклонимся сейчас (6) Мы присядем ровно столько(4) Ай да счёт, игра и только!</p> <p>А отправимся мы в Африку на воздушном шаре. Вот она – Африка. Огромный, загадочный континент. Африка – царство самого жаркого в мире солнца и горячего песка. В Африке есть пустыни, степи, тропические леса. На просторах Африки обитают разные животные. Все они приспособились к суровой африканской жизни. Могут преодолевать большие расстояния в поиске водопоя <i>(места, где можно напиться воды).</i></p> <p>Загадывает загадки. 1. Вот так ноги! Вот так шея! Не видали мы длиннее! Словно вышка между трав, Возвышается... <i>(жираф).</i></p> <p>Жираф А жираф нам что- то приготовил. Хотите посмотреть? Задание: Если вы отвечаете «Да» - поднимаете зеленую полосочку, а если «Нет» - красную. Готовы?</p> <p>Вопросы: - Бывает хищный жираф? - Крокодил ест антилоп?</p>	<p>Беседуют с педагогом. Ответ – карта.</p> <p>(код 57364) Дети, получив код, открывают чемоданчик и достают карту Африки.</p> <p>Собираются вокруг воспитателя.</p> <p>Смотрят видеоролик про Африку на большом экране (1 минута)</p> <p>Отгадывают загадки и проходят к первому этапу, где их встречает Жираф.</p> <p>Слушают инструкцию.</p>
---	---	---

<p>Загадка</p> <p>2 Этап. Игра «Животные и их детеныши».</p> <p>3 этап. Игра «Раздели животных в 2 отряда – хищники и травоядные».</p> <p>4 этап.</p>	<p>- В саванне живут верблюды? - У всех зебр одинаковые полосы? - Лев царь зверей, потому что он хищник? - Слон боится мышей?</p> <p>Читает загадку. Лошадь как лошадь, Но только в полоску, Видел когда - нибудь лошадь - матроску? (<i>Зебра</i>).</p> <p>У зебры тоже конвертик.</p> <p>- Посмотрите на этого слона. Это взрослое животное или детеныш. (Это детеныш). - Как его назовем? - Я буду называть вам взрослое животное, а вы детеныша. Лев – львенок Бегемот – бегемотик Жираф – жирафенок Страус – страусенок Черепашка – черепашонок Зебра – жеребенок (зебрёнок) Гепард – котенок Носорог - детёныш носорога.</p> <p>Читает загадку. Есть немало рогачей В зоопарке и в лесу. У всех рога на голове, У одного лишь на носу (<i>Носорог</i>).</p> <p>Кто из данных зверей это произнёс? У меня нет хобота. Я не самое быстрое животное на суше. Я не питаюсь листьями высоких деревьев. У меня нет роскошной гривы. Кто же я? (<i>Слон, гепард, жираф, бегемот</i>).</p> <p>Читает загадку. Царь зверей, его мы знаем, И, конечно, уважаем. Всем опасен его гнев. Догадались, это — ...(<i>лев</i>).</p>	<p>Отвечают на вопросы Жирафа.</p> <p>Дети определяют второй этап на карте. Это – Зебра.</p> <p>Играют с Зеброй.</p> <p>Дети определяют на карте третий этап – Носорог.</p> <p>Играют с Носорогом. (Работают с картинками животных)</p> <p>Отгадывают загадку и на карте определяют следующий этап – Лев.</p>
---	---	---

<p>Словообразование «Узнай, кто спрятался?»</p>	<p><i>Карточки с животными. На карточке совмещено несколько животных (по частям), дети отгадывают, кто спрятался на картинке, придумывают названия для необычных животных (бегадил, кабалон, кробезьяна и т.д.)</i></p>	<p>Играют со Львом. Образовывают новые слова.</p>
<p>Сюрпризный момент</p>	<p><i>По окончанию этапа, Лев предлагает детям найти коробку с изображением его друзей, в которой приготовлен сюрприз.</i> Сюрприз (раскраска каждому ребёнку) Угадать по контуру животное и раскрасить его.</p>	<p>Находят сюрпризную коробку. Достают сюрприз – раскраски про Африку.</p>
<p>6. Заключение.</p>	<p>- Ну а сейчас нам нужно вернуться в детский сад. Собирайтесь на воздушный шар, летим домой. Звучит музыка, видео полёта.</p>	<p>Дети собираются возле воспитателя.</p>
<p>7. Подведение итогов.</p>	<p>Дети с воспитателем обмениваются мнением о путешествии.</p>	<p>Обмениваются мнением.</p>

*Терентьева Ольга Сергеевна,
воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51*

Конструкт образовательной деятельности по познавательному развитию детей младшего дошкольного возраста «В гостях у диких и домашних животных» применением ТРИЗ –технологии

Цель: Развитие связной речи детей посредством решения проблемных ситуаций, познавательная активность.

Задачи:

1. Закреплять знания детей о диких и домашних животных;
2. Закреплять знания детей о времени года (зима);
3. Совершенствовать интонационную выразительность речи; диалогическую речь;
4. Развивать умение использовать словарный запас при самостоятельном рассказывании; развивать умение правильно воспринимать содержание произведения;
5. Формировать эмоциональную отзывчивость; интерес к речевой деятельности;
6. Воспитывать любознательность, отзывчивость, чувство коллективизма; умение слушать ответы сверстников;
7. Формировать доброжелательные отношения к сверстникам и взрослым.

Пособия, материалы:

1. Русские народные сказки «Заюшкина избушка», «Теремок», «Петушок золотой гребешок» в виде геометрических фигур в форме животных (по технологии ТРИЗ);
2. Иллюстрации о временах года;
3. Схемы предлогов пространственного значения;
4. Животные (игрушки).

Методы, приемы: Словесный (объяснение выполнения действия), наглядный (показ какого-либо действия); приемы (вопросы, побуждающие к мыслительной деятельности).

Ход образовательной деятельности.

Этапы Методы, приемы	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть Приветствие гостей. Приветствие <i>«Круг радости».</i>	Дети, посмотрите, сколько у нас сегодня гостей, давайте их поприветствуем. - Давайте вместе встанем в круг и скажем: Здравствуй, солнце золотое! Здравствуй, небо голубое! Здравствуйте, мои друзья! Всех вас рада видеть я! - Ребята, вы любите чудеса? Хотите стать волшебниками? А какими волшебниками вы хотите быть? - Тогда закрывайте глаза, начинается волшебство! - Кривли – крабли – крабли – вилс, в волшебника превратись! - Мои добрые волшебники, мы можем совершить много добрых чудес! Вы готовы? Тогда в путь!	Здравствуйте. Руки вверх Руки в стороны Все берутся за руки Раскачивают руки Добрыми.
Основная часть 1 ЗАДАНИЕ – <i>«Вопрос ответ».</i> <i>Сидя на полу.</i>	Тогда начнем приступать к выполнению заданий. "Запорошила дорожки, Разукрасила окошки. Радость детям подарила И на санках прокатила". - Какая погода бывает зимой? - Что происходит зимой с деревьями? - Какой снег зимой? - Как живут зимой птицы и звери?	Да. Зима! Солнечная, снежная, морозная. Деревья «отдыхают, спят, укрывшись одеялом из снега». Хрустящий, скрипучий, мягкий, белый, холодный. Зимующие птицы не боятся снега, но их надо подкармливать,

<p>2 ЗАДАНИЕ – «Найди нужную часть и собери картинку».</p> <p>Физминутка</p>	<p>- Волшебники, для нас еще задание! Кажется, здесь злая Фея побывала!</p> <p>Посмотрите, у нас на столе разложены цветные геометрические фигуры с изображением животных, нужно собрать правильную картинку, чтобы получились три сказки. Надо нам здесь поколдовать, да в сказках порядок навести, чтобы дети могли слушать сказки такими, какими их народ придумал!</p> <p>- Давайте вспомним, как зовут героев сказки «Теремок»! - Чем закончилась сказка? - Как вы считаете, какой поступок совершил медведь? Почему?</p> <p>- А теперь назовите героев сказки «Заюшкина избушка». - Кто помог Зайчику дом свой вернуть? - Какими словами лиса всех прогоняла? - Как вы считаете, хорошо поступила Лиса, когда Зайчика выгнала? Почему? - Какую песенку пел Петушок?</p> <p>- Назовите героев сказки «Петушок золотой гребешок». - С кем жил петушок? - Что говорили петушку его друзья? - Какую песенку пела Лиса петушку? - Что сделал кот, чтобы спасти петушка?</p> <p>Молодцы, волшебники! И с этим заданием вы справились! «На полянку, на лужок тихо падает снежок</p> <p>Кружатся снежинки, белые пушинки.</p> <p>Как подул тут ветерок, завертелся наш снежок.</p> <p>Кружатся снежинки, белые пушинки Полетели, понеслись и под ёлку улеглись».</p> <p>По группе разложены предметы, которые будут похожи на округлую, квадратную формы. Ребята, нам необходимо эти предметы найти.</p>	<p>потому что им трудно добывать пищу: «Чтобы птицам зимовать, надо птицам помогать».</p> <p>Разделение на три команды.</p> <p>Каждая команда отвечает на вопросы и выкладывает правильные собранные картинки из цветных геометрических фигур.</p> <p>Выполняют плавные движения руками вверх, вниз. Покружились. Руки вверху качаются из стороны в сторону, кружатся.</p>
--	---	---

<p>3 ЗАДАНИЕ – игра «Найди в группе предмет похожий на геометрическую фигуру».</p> <p>4 ЗАДАНИЕ – «Игра с картинками».</p>	<p>Молодцы, ребята. Отдохнули мы немножко.</p> <p>- Ребята, у нас еще одно сложное задание, но я знаю, что мы справимся с ним!</p> <p>- Используя графические схемы, которые прикреплены к доске, нужно составить предложение, где квадрат – это возьмем стол, круг – это животные (игрушки).</p>	<p>Плавные движения руками и присели.</p> <p>Дети ходят и называют предмет, которые похожи на круг, квадрат.</p> <p>Дети по схеме располагают животного и составляют предложение.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Молодцы, все задания выполнены. Сегодня мы с вами были волшебниками и выполнили все задания, которые нам предстояло выполнить. Научились по схемам составлять предложения, играли в игры, учились правильно рассказывать сказки. Вам понравилось в гостях у животных?</p> <p>Какое задание было трудное?</p> <p>Какое из них вам понравилось больше?</p> <p>Спасибо! До свидания!</p>	<p>Да.</p> <p>До свидание!</p>

*Болтаева Юлия Анатольевна,
воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51*

Конструкт интегрированной образовательной деятельности для старших дошкольников с применением технологии эмоционально-чувственного погружения

Возрастная группа: подготовительная группа.

Формы совместной деятельности- тематическая беседа, игровая ситуация, дидактическая игра, творческий проект, моделирование, ситуативные разговоры, музыкально- ритмические упражнения, слушание музыкальных произведений, выставка

Форма организации: с группой детей, технология эмоционально-чувственного погружения

Зрительный ряд: иллюстрации «Детскому альбому» П.И.Чайковского, книги- сказки «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Баба- Яга»,..

Литературный ряд: стихи, присказки

Музыкальный ряд: «Детский альбом» П.И. Чайковского: «Марш деревянных солдатиков», «Старинная французская песня», «Игра в Лошадки», «Вальс цветов» из «балета Щелкунчик», «Апрель: Подснежник»

Раздаточный материал: колпаки магов, конструктор ТИКО

Оборудование : музыкальный центр

Цель: формирование умений определять способы выражения своих мыслей

Задачи:

Образовательные:

Обобщение знаний о творчестве П.И. Чайковского, способов ведения диалога без слов;
Формирование творческого самовыражения через использование музыкальных произведений П.И. Чайковского;

Развивающие:

Развитие детской фантазии, творческой инициативы, эмоциональной отзывчивости на занятии;

Воспитательные:

Воспитание самостоятельности, активности в процессе выполнения заданий.

Достижение образовательных результатов в соответствии с ФГОС ДО:

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; выделяет звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита моторика; проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; обладает элементарными представлениями из области живой природы, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Этапы совместной деятельности	Деятельность педагога (методы, приемы)	Деятельность воспитанников, выполнение которой приведет к достижению запланиров. результатов	Планируемый результат
1 мотивация к деятельности	Показ театра « Пантомима». –Ребята, а вы поняли что произошло с героем этой истории?	Сидят на коврике	Взаимодействуют со взрослым Активизируют мыслительные операции
Актуализация знаний детей	-(модель трех вопросов) ребята, сегодня мы с вами поговорим о том, как можно понять человека без слов (заполнение таблицы). А ответить на вопрос «что нужно сделать чтобы узнать?» помогут нам ваше воображение (умение придумывать и представлять) и музыка одного из великих русских композиторов - П.И.Чайковского (с ним и его	Выражают собственные мысли	Проявление интереса к предстоящей деятельности. Обобщение имеющихся знаний у детей. Проявляют умение отвечать на вопросы и

	произведениями вы подробно знакомились на музыкальных занятиях)		принимать решение
2 эмоциональное погружение	<p>-но для начала, мне хотелось бы узнать, вы любите путешествовать?</p> <p>-Тогда сегодня я предлагаю отправиться в сказку, да не простую, а музыкальную. Согласны?</p> <p>-а без чего не обходиться не одна сказка?</p> <p>-у меня есть волшебная палочка именно она, и поможет нам попасть в музыкальную сказку. А чтобы волшебство действительно случилось, давайте возьмемся за руки, образуем магический круг, и закроем глазки. (звучит <i>«Старинная французская песня»</i> из <i>«Детского альбома» П.И. Чайковского</i> воспитатель проходит по кругу одевая на всех волшебные колпаки)</p> <p>-тихо-тихо рядом сядем- Входит музыка в наш дом В удивительном наряде, Разноцветном, расписном. Вместе с музыкой хорошей К нам приходит волшебство.</p>	(сидя на ковре в круге держатся за руки, закрывают глаза)	Дети эмоционально настраиваются на тему. Формируется эмоционально-ценностное отношение к совместной деятельности.
3 опора на имеющийся опыт детей (эмоциональное восприятие ситуации)	<p>- сказка начинается, волшебство продолжается. (звучит <i>«Игра в Лошадки» «Детский альбом П.И. Чайковского»</i>)- кто помнит, какое это музыкальное произведение?</p> <p>-тогда давайте на них прокатимся. Садимся, берем за уздцы и скачем.</p> <p>-ребята, как только что мы с вами рассказали о том, что скачем на лошадках?</p> <p>-правильно. Вот мы с вами открыли один способ передачи своих мыслей - движение.</p>	<p>-«это игра в лошадки»</p> <p>- (имитируют езду на лошадке)</p> <p>-мы показали это движением.</p>	Присутствует эмоционально-ценностное отношение к совместной деятельности с педагогом.
4 проживание темы	<p>и мы не зря скакали, мы оказались с вами в волшебном месте, что это, где мы находимся?</p> <p>А что храниться в библиотеке?</p> <p>-для чего же пишут книги?</p>	- в центре литературы (библиотеке)	Активизация мыслительной деятельности Проявляют умение слышать других

	<p>- правильно! Книга – это еще один способ передать свои мысли.</p> <p>- а вот эта книга совсем другая, чем она необычна?. что это? (демонстрация альбома с иллюстрациями к детскому альбому)</p> <p>-кто скажет от куда эти картинки?</p> <p>- кто помнит произведения из этого альбома?</p> <p>- что мы можем узнать, глядя на иллюстрации из этого альбома?</p> <p>-оказывается, с помощью рисунка тоже можно передать свои мысли. Вы согласны со мной?</p> <p>-(звучит <i>«Марш деревянных солдатиков» «Детский альбом» П.И. Чайковский</i>) кто узнал это произведение?</p> <p>-молодцы! Тогда скорее превращаемся в солдатиков и начинаем маршировать. (идут друг за другом маршем)</p> <p>-вот мы добрались до поляны цветов . Посмотрите как здесь красиво. Какая чудесная музыка. (звучит <i>«Вальс цветов» из «балета Щелкунчик» П.И. Чайковского</i>). (выполняются элементы психогимнастики).</p> <p>Представьте, что вы красивые цветы, покажите, как тянется цветок к солнышку, как радуется его лучам, теплу. Но вот подул ветер, солнце пряталось за тучи и цветку стало грустно, холодно и одиноко. Покажите это. Но не долго грустил цветок - прилетела бабочка, цветок улыбнулся ей, замахал своими тоненькими лепесточками и они закружились в танце.</p> <p>-говорит цветку цветок: «подними-ка свой листок.</p> <p>Выйди на дорожку Да притопни ножкой, Да головкой покачай</p>	<p>- в библиотеке всегда хранятся книги.</p> <p>- книги пишут для того чтобы передать историю, мысли, чувства, рассказать о чем-то...</p> <p>- в ней нет слов и букв</p> <p>- это альбом с картинками</p> <p>-это картинки из «Детского альбома», П.И.Чайковского</p> <p>-«Баба-яга», «болезнь куклы» «марш деревянных солдатиков»...</p> <p>-можно узнать то, что кто-то представил, слушая музыку.</p> <p>-да</p> <p>- это «Марш деревянных солдатиков»</p> <p>В центре природы</p> <p>- (выполняют движения по тексту)</p>	<p>Осмысливают свои движения в динамике, развивается творческое воображение</p>
--	--	---	---

	<p>Утром солнышко встречай. Стебель наклони слегка Вот зарядка для цветка. А теперь росой умойся, Отряхнись и успокойся.» Вот теперь готовы все День встречать во всей красе. -ребята кто ответит что мы только что делали? А пока вы танцевали, кем вы представляли себя? Значит вы о чем- то размышляли, так?</p> <p>В этом случае мы можем сказать, что мы с вами выразили свои мысли, общались? -значит вы согласны со мной что, и танцем тоже можно выразить мысли? - а когда мы показывали как растет цветочек, что мы с вами выполняли? -значит движением тоже можно общаться, разговаривать? Так? -<i>(звучит «Апрель: Подснежник» П.И. Чайковский)-</i> (фонематическое упражнение «птичьего голоса») -пригрело весеннее солнце. Изобразите это звуком</p> <p>-с пригорка побежал веселый ручей -наполнил до краев большую огромную лужу</p> <p>-перелился через край -и дальше побежал</p> <p>-выбрались из под коры жучки -И букашки - расправили крылышки - полетели кто куда - вдруг под кучей хвороста что- то зашуршало -вылез ежик и засопел носом -ребята! Мы с вами только что передавали свои мысли, разговаривали без слов, а как ? - правильно! Звуком тоже можно общаться, передавать мысли.</p>	<p>- мы танцевали, двигались... -цветком - мы думали как цветок может танцевать, радоваться солнышку... -да -согласны - движения - да, это еще один способ разговора без слов</p> <p>- (поднимают руки вверх поют свой звук с закрытым ртом) -(болтают языком, изображая бульканье) - (на глиссандо опускаются голосом в нижний регистр) - (делают голосом волну вверх-вниз) - (болтают языком, изображая бульканье) - ж-ж-ж-ж-в низком регистре -з-з-з-в низком регистре -крш и крш- с повышающей интонацией -тр-тр-тр- шепотом на разной высоте -шур-шур шур -(энергично втягивать и выдыхать воздух) -да, звуком изображали картинку</p> <p>-нам помогала музыка</p>	
--	---	--	--

	<p>-ребята, мы с вами сегодня открыли так много способов разговора без слов, а что нам помогало на протяжении всего пути, что мы слышали?</p> <p>-ваше мнение, музыкой можно что-то рассказать?</p>	<p>-да, и это еще один способ разговора без слов</p>	
5 событие	<p>- а вы не забыли где мы с вами находимся?</p> <p>-да. И еж тут тоже волшебный. Пока мы с вами рассуждали он убежал но оставил нам волшебный ларец. Как вы думаете. Что там может быть?</p> <p>-а там еще одно средство при помощи которого можно выразить свои мысли - давайте заглянем!</p> <p>- вы правы это конструктор ТИКО Но тоже не простой, а волшебный, волшебство его заключается в том, что им можно построить то, что вы придумали и хотели бы нам рассказать.</p> <p>- сейчас мы с вами будем слушать еще одно произведение <i>П.И. Чайковского «вальс Феи Драже из балета Щелкунчик»</i></p> <p>И вот что ваше волшебное воображение представит, какие волшебные мысли у вас возникнут прослушивая эту музыку вы попробуете передать их при помощи постройки. А потом, обязательно нам рассказать</p>	<p>В центре конструирования</p> <p>мы в сказочном лесу.</p> <p>- волшебный ларец, сундук...</p> <p>- высказывают предположения</p> <p>-это конструктор ТИКО</p> <p>Выполнение постройки конструктором. С последующим словесным описанием</p>	<p>Развитие коммуникативных качеств, конструкторских умений инженерного мышления. Выявление лидерских качеств.</p>
6 рефлексия (анализ и самоанализ)	<p>Молодцы, ребята! На этом наше путешествие подошло к концу, нам нужно отправляться обратно в детский сад. Как же нам это сделать?</p> <p>Давайте построим живую пирамиду.... Я начну. Мне понравилось, как правильно выполняли все задания... (кладу руку). Кто еще хочет поделиться своими впечатлениями ? (дети отвечают и кладут руку сверху). Вы чувствуете тепло рук. Вам приятно это состояние? Посмотрите, какая высокая</p>	<p>- дети рефлексиируют</p>	<p>Способны к проявлению собственного мнения</p>

	получилась пирамида. А почему?		
--	--------------------------------	--	--

*Рылова Надежда Артуровна,
воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51*

Конструкт образовательной деятельности по познавательному развитию старших дошкольников «Путешествие в сказку» с применением блоков Дьенеша и палочек Кюизенера

Образовательная область: познавательное развитие

Группа: подготовительная к школе

Тема: «Путешествие в сказку»

Цель: развитие познавательной и творческой активности детей, формирование элементарных математических представлений.

Задачи:

Развивающие:

- развивать логико - математические представления;
- развивать познавательную и творческую активность;
- развивать пространственное и логическое мышление, память, внимание, восприятие;

Воспитательные:

- воспитывать умение взаимодействовать в паре с партнером;
- воспитывать инициативность в общении со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать усидчивость, терпение, упорство;

Образовательные:

- упражнять в умении составлять число семь из двух меньших чисел, в определении отношений «больше - меньше» между числами, оперировать знаками «больше», «меньше», «равно»;
- закреплять умение раскладывать предметы в порядке возрастания по величине;
- формировать умение детей «читать» знаки-символы (признаки геометрических фигур - форма, цвет, размер, величина) и действовать по ним;
- формировать умение мыслить логически, составлять фигуру из частей;
- учить классифицировать геометрические фигуры по трём свойствам.

Предварительная работа:

Игры с блоками Дьенеша; игры с палочками Кюизенера; игры на ориентировку в пространстве; чтение сказок и их обсуждение; отгадывание загадок; логические игры; настольные и словесные игры по теме.

Материал:

Палочки Кюизенера; карточки с цифрами - льдинками; наборы знаков «больше», «меньше», «равно»; карточки со знаками-символами; блоки Дьенеша; игры «Волшебные квадраты» Воскобовича; схемы для составления квадратов; подбор художественного слова – загадки, стихотворения.

Планируемый результат:

Используемые в ходе совместной образовательной деятельности методы и приемы будут способствовать развитию интегративных качеств ребенка:

- проявление познавательной и творческой активности;
- владение умением работать в парах, проявляя правильное взаимодействие с партнером;
- способность понимать, принимать и выполнять игровую задачу;

- самостоятельность при выполнении различных заданий;
- владение умением выражать свое мнение, свои мысли, свои предположения;
- инициативность в общении с педагогом и со сверстниками;
- готовность проявить свои знания и опыт;
- проявление усидчивости, терпения, упорства.

Ход организованной образовательной деятельности:

Последовательность	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
<p>Мотивация на совместную деятельность</p> <p>Включение детей в деятельность</p> <p>Постановка игровой задачи</p> <p>Игра «Назови сказку»</p> <p>Опора на опыт</p> <p>Оценка деятельности детей</p>	<p>Дети стоят около педагога.</p> <p>- Ребята, вы любите сказки? А хотите попасть в гости к Сказке? А вы готовы пройти не простой путь? Тогда вперед!!!</p> <p>Много сказок есть на свете.</p> <p>Сказки очень любят дети. Все хотят в них побывать</p> <p>И немножко поиграть.</p> <p>Ну что ж, ребята, вот первая игра «Назови сказку». Вам надо вспомнить и назвать сказки, в названиях которых есть числа. Что же это за сказки?</p> <p>Проводится игра «Назови сказку».</p> <p>Дети называют сказки: «Три поросенка», «Волк и семеро козлят», «Три медведя», «Белоснежка и семь гномов», «Два жадных медвежонка», «Цветик – семицветик» и др.</p> <p>- Молодцы, ребята, вспомнили и назвали сказки, в которых встречаются числа! Ну, что ж, отправляемся в путешествие!</p>	<p>Дети слушают, отвечают на вопросы</p> <p>Дети слушают</p> <p>Принятие поставленной задачи</p> <p>Дети играют</p> <p>Дети называют сказки</p> <p>Дети радуются похвале</p>	<p>Появление интереса у детей</p> <p>Активизация восприятия</p> <p>Умение принимать поставленную задачу</p> <p>Развитие памяти, мышления</p> <p>Эмоциональная разрядка</p>
<p>Смена деятельности</p> <p>Художественное слово - загадка</p>	<p>- А сейчас вас ждет загадка, слушайте:</p> <p>На санях, как ветер, мчится, К ней опасно прислониться. Лишь дотронься - заморозит,</p>	<p>Дети слушают</p> <p>Дети слушают, размышляют</p>	<p>Переключение на другую деятельность</p> <p>Активизация мышления</p> <p>Умение мыслить</p>

<p>Постановка игровой задачи</p> <p>Игра «Разложи льдинки»</p> <p>Оценка деятельности детей</p>	<p>В царство снежное увозит. Злые чары вход пускает- Сердце в льдинку превращает. Кто же это? Верно, это Снежная королева. Она превратила розы в льдинки. Ребята, разложите эти льдинки в порядке возрастания – от самой маленькой до самой большой, и на них прочитаете, что помогает людям преодолевать трудности. Проводится игра «Разложи льдинки».</p> <p>- Разложили льдинки, а теперь прочитайте слова, которые получились.</p> <p>- Молодцы, ребята, получились слова «терпение» и «упорство». Вы отлично справились с заданием!</p>	<p>Дети отгадывают загадку Дети принимают задачу</p> <p>Дети раскладывают карточки Дети слушают, размышляют</p> <p>Дети радуются оценке</p>	<p>Активизация восприятия</p> <p>Умение раскладывать предметы в порядке возрастания Эмоциональная разрядка</p>
<p>Смена деятельности</p> <p>Художественное слово - загадка</p> <p>Постановка игровой задачи</p> <p>Игра «Дорожка для Красной шапочки»</p> <p>Оценка деятельности детей</p>	<p>- Вот еще одна загадка, Отгадайте-ка, ребятки! В гости к бабушке пошла, Пирог ей понесла. Серый Волк за ней следил, Обманул и проглотил. Кто же это, ребята? Да, это Красная шапочка. Чтобы Красная шапочка не заблудилась в лесу и не попала к волку в лапы, постройте для нее дорожку с помощью Блоков Дьенеша. Геометрические фигуры положите согласно карточкам - символам. С какой фигуры начнём строить? (Прямоугольник красный большой). Какая фигура следующая? (Квадрат синий маленький). Ребята, смотрите внимательно на карточки – символы и выкладывайте дорожку.</p>	<p>Дети слушают</p> <p>Дети слушают, размышляют</p> <p>Дети отгадывают загадку</p> <p>Дети принимают задачу</p> <p>Дети выкладывают дорожки</p> <p>Дети радуются оценке</p>	<p>Переключение на другую деятельность Активизация мышления</p> <p>Умение мыслить</p> <p>Активизация восприятия</p> <p>Умение выкладывать фигуры по знакам-символам Эмоциональная разрядка</p>

	<p>Проводится игра «Дорожка для Красной шапочки».</p> <p>Ай, да ребята, выложили правильно дорожку для Красной шапочки, она теперь не заблудится и не попадет к волку!</p>		
<p>Смена деятельности</p> <p>Художественное слово - загадка</p> <p>Постановка игровой задачи</p> <p>Игра «Заборчик»</p> <p>Опора на опыт</p> <p>Оценка деятельности детей</p>	<p>А вот еще одна загадка, Про кого она ребятки? Нет ни речки, ни пруда. Где воды напиться? Очень вкусная вода В ямке от копытца. Что это за сказка? Верно, это сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».</p> <p>Ребята, нужно построить забор вокруг ямки от копытца, чтобы Иванушка не смог напиться из него. Забор должен быть из цветных дощечек - палочек Кюизенера. Длина забора равна 7. Проводится игра «Заборчик».</p> <p>Положите перед собой цветное число 7. Полоска какого цвета обозначает число 7? Да, полоска черного цвета обозначает число 7. Выложите число 7 из 2 меньших чисел. (Выполняется фронтально за столами, один ребенок у доски).</p> <p>Все построили? Забор получился ровный и красивый.</p> <p>Из каких 2 меньших чисел состоит число 7. Да, 7 это 1 и 6, 7 это 2 и 5, 7 это 3 и 4.</p> <p>Молодцы, ребята, загородили заборчиком ямку от копытца, теперь Иванушка не превратиться в козленка!</p>	<p>Дети слушают</p> <p>Дети слушают, размышляют</p> <p>Дети отгадывают загадку</p> <p>Дети принимают задачу</p> <p>Дети раскладывают палочки, строят заборчик</p> <p>Дети слушают, размышляют, выполняют задание</p> <p>Дети радуются оценке</p>	<p>Переключение на другую деятельность</p> <p>Активизация мышления</p> <p>Умение мыслить</p> <p>Активизация восприятия</p> <p>Закрепление состава числа</p> <p>Умение действовать по инструкции</p> <p>Эмоциональная разрядка</p>

<p>Смена деятельности</p> <p>Художественное слово – загадка</p> <p>Физминутка «Баба – яга»</p>	<p>Ребята, а про кого эта загадка? На лесной опушке Сидит она в избушке. Спокойно жить не хочет, Царевичей морочит. Ступа с метелкой ей дорога, Это зловредная... (Баба-яга). Давайте - ка немного разомнемся, ребята. Проводится физминутка «Баба – яга». В темном лесу есть избушка (дети шагают). Стоит задом наперед (дети поворачиваются). В той избушке есть старушка- (грозят пальцем). Бабушка Яга живет. (грозят пальцем другой руки). Нос крючком, (показывают пальчиком) Глаза большие. (показывают) Словно угольки горят. (покачивают головой) Ух, сердитая какая! (бег на месте) Дыбом волосы стоят. (волосы поднимают кверху).</p>	<p>Дети слушают</p> <p>Дети отгадывают загадку</p> <p>Дети двигаются согласно тексту</p>	<p>Переключение на другую деятельность</p> <p>Активизация мышления</p> <p>Физическая разрядка</p>
<p>Смена деятельности</p> <p>Художественное слово - загадка</p> <p>Постановка игровой задачи</p> <p>Игра «Открой замок»</p> <p>Опора на опыт</p> <p>Оценка деятельности детей</p>	<p>Вот вам, ребятки еще загадка. С букварём шагает в школу Деревянный мальчуган. Попадает вместо школы В полотняный балаган. Как зовётся эта книжка? Как зовётся сам мальчишка? Верно, это Буратино со своей азбукой! Вы знаете, ребята, что в сказке Буратино нашел волшебную дверцу и раздобыл золотой ключик! Но надо узнать код замков. На замках написаны цифры. Между</p>	<p>Дети слушают</p> <p>Дети слушают, размышляют</p> <p>Дети отгадывают загадку</p> <p>Дети принимают задачу</p> <p>Дети играют, устанавливают знаки</p> <p>Дети слушают, размышляют, выполняют задание</p>	<p>Переключение на другую деятельность</p> <p>Активизация мышления</p> <p>Умение мыслить</p> <p>Активизация восприятия</p> <p>Умение устанавливать знаки</p> <p>Умение действовать по инструкции</p>

	<p>ними нужно поставить правильный знак «больше», «меньше», «равно».</p> <p>Проводится игра «Открой замок».</p> <p>(Работа парами)</p> <p>Ребята, о чем говорят знаки на замках?</p> <p>Да, пять больше, чем четыре; пять меньше, чем шесть; четыре равно четырем.</p> <p>Молодцы дети! Замки открылись, вы помогли Буратино открыть заветную дверцу!</p>	<p>Дети радуются оценке</p>	<p>Эмоциональная разрядка</p>
<p>Смена деятельности</p> <p>Художественное слово - загадка</p> <p>Постановка игровой задачи</p> <p>Игра «Почини скатерть»</p> <p>Опора на опыт</p> <p>Оценка деятельности детей</p>	<p>Ребята, вот следующая загадка.</p> <p>Эта скатерть знаменита Тем, что кормит всех досыта,</p> <p>Что сама собой она Вкусных кушаний полна. Что же это за скатерть такая? Верно, это скатерть – самобранка! Но вот беда, от долгого лежания она порвалась на кусочки!</p> <p>Ребята, вы сможете собрать кусочки скатерти вместе, почините ее? Вот части скатерти, она должна быть квадратной формы, выполняйте задание.</p> <p>Проводится игра «Почини скатерть». Каждый ребенок собирает квадрат по своей схеме.</p> <p>Ребята, вы – молодцы, починили скатерть – самобранку!</p>	<p>Дети слушают, размышляют</p> <p>Дети отгадывают загадку</p> <p>Дети принимают задачу</p> <p>Дети играют, выполняют задание</p> <p>Дети радуются оценке</p>	<p>Переключение на другую деятельность</p> <p>Активизация мышления</p> <p>Активизация восприятия</p> <p>Умение действовать по инструкции</p> <p>Эмоциональная разрядка</p>
<p>Рефлексия</p> <p>Оценка деятельности детей</p> <p>Напоминание хода деятельности</p>	<p>- Ой, ребята, получается, что мы справились со всеми заданиями и совершили путешествие в сказку!</p>	<p>Дети получают удовлетворение от выполненных заданий, удовольствие от положительной оценки их деятельности</p>	<p>Положительный эмоциональный заряд</p>

<p>Рефлексия детей</p> <p>Открытость – ориентация на самостоятельную деятельность</p>	<p>Как четко вы выполняли задания, замечательно раскладывали льдинки, строили дорожки и заборчики, подбирали код к замкам, чинили скатерть! Молодцы, ребята! Пора нам возвращаться в детский сад.</p> <p>Ребята, вам понравилось сказочное путешествие? А что вам больше всего понравилось?</p> <p>Я предлагаю вам дома рассказать своим родителям, что мы с вами сегодня делали, поиграть с ними в наши игры и пересказать им сказку «Маша и медведь».</p>	<p>Дети освежают в памяти весь ход деятельности</p> <p>Дети выражают свое отношение о проделанной деятельности</p> <p>Дети принимают предложение педагога – новую задачу на будущее</p>	<p>Закрепление в памяти этапов деятельности</p> <p>Умение оценивать деятельность, выражать свое мнение</p> <p>Умение и желание доносить свои знания в новых условиях, делиться ими</p>
---	---	---	--

*Таланова Надежда Андреевна,
воспитатель МБДОУ
ПГО «Детский сад №51*

Конструкт образовательной деятельности по речевому развитию детей среднего дошкольного возраста «Путешествие в сказку» с применением пособия «Дары Фребеля»

Тема (событие): «Развеселим гномика Захара»

Возрастная группа: средняя (4-5 лет)

Форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная)

подгрупповая

Учебно-методический комплект: игровой набор «Дары Фребеля» №1, №12, №14.

Средства:

Наглядные: наборы иллюстраций.

музыкальные: аудиозапись

литературные: физкультминутки

Оборудование: ноутбук, игровые наборы «Дары Фребеля»

Цели: Развитие всех сторон речи в процессе использования игрового набора «Дары Фребеля»

Задачи:

1. Обучающие задачи:

1. Активизировать речевое развитие, обогащать и расширять словарный запас.
2. Продолжать развивать фонематический слух.
3. Закреплять умение определять звук «З» в словах.
4. Развивать навыки согласования и словоизменения.

2. Развивающие задачи:

5. Развивать социальные навыки: умение работать в группе, учитывать мнение партнера

3. Воспитательные задачи:

6. Создать условия для включения всех воспитанников в активную деятельность с позитивным эмоциональным настроем.

Ход образовательной деятельности

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат
I. Мотивационный компонент	Ребята, вы слышите, кто-то плачет? Кто же это может быть? (Слышится аудиозапись). «Ребята, это я, гном Захар. У меня большое несчастье. Я через лес отправился в город за покупками. Но наступили холода, пошел снег, и Зимушка-зима замела дорогу. И теперь я не могу добраться до своей жены Зоси и маленькой доченьки Зои. Что мне делать, не знаю. Помогите, пожалуйста. Обрато я смогу вернуться	Педагог ведет диалог с детьми Педагог на доску висит картинку с изображением грустного гнома Задаёт вопрос	Дети свободно располагаются в группе. Высказывают свои предположения. Слушают аудиозапись Дети отвечают	Организация и настрой всех воспитанников на активную коммуникативную деятельность.

	<p>только поездом. А на каждой станции меня ждут трудные задания Зимушки. Давайте вместе их выполним. И тогда я вернусь домой. »</p> <p>- Посмотрите, какой на картинке гном? (грустный, задумчивый, расстроенный, печальный)</p> <p>- Вам хочется ему помочь?</p>			
II. Постановка целей	<p>- Ну что, ребята, тогда поможем гному Захару выполнить задания и вернуться домой! (Ответы детей)</p> <p>- Вперед!</p>	<p>Педагог создает проблемную ситуацию</p> <p>Подводит к постановке цели</p>	<p>Подходят к постановке цели</p>	<p>Проявление готовности к совместной деятельности;</p> <p>Проявление интереса к предстоящей деятельности.</p>
III. Основная часть	<p>Упражнение «Паровозик»</p> <p>Загудел паровоз «Ту-ту» (дети кладут руки на плечи)</p> <p>И вагончики повез. Чу-чу-чу, чу-чу-чу («паровозы едут по кругу)</p> <p>Далеко их укачу. Вот поезд наш едет, Колеса стучат, А в поезде нашем Ребята сидят. Чу-чу-чу, чу-чу-чу.</p> <p>Вот мы добрались до первой станции «Звуковая»</p> <p>Я вам предлагаю поиграть и</p>	<p>Совместно с детьми выполняет действия согласно словам стихотворения</p> <p>Помогает детям во время выполнения задания</p>	<p>Выполняют действия согласно словам стихотворения</p> <p>Дети называют слова со звуком з и нанизывают фигуры на шнурок</p>	<p>Активизация речевой деятельности</p> <p>Закрепление звука «З» в словах.</p>

	<p>выполнить 1 задание Игра «Бусы слов» (из Даров Фрёбеля) Необходимо нанизать фигуру на шнурок, если в предложенном детьми слове есть звук з.</p> <p>- Мы справились с первым заданием, можно отправляться дальше. И вновь садимся в поезд и едем до следующей станции. - А вот и следующая станция «Слоговая»</p> <p>2 станция «Слоговая» Игра «Деление слова на слоги» Игрокам предлагается выложить слоговую схему слова (коза, замок, роза, зуб, зебра, ваза, стрекоза, глаза, зонт, забор), (мозаика деревянная из Даров). - Непростую игру нам предлагает Зимушка-зима. Необходимо выложить на доске столько деревянных зонтиков, сколько слогов в слове, выпавшем вам. - Вот мы и справились со вторым заданием. Пора отправляться дальше. - Не устали? Есть еще силы помогать гномику Захару?</p>	<p>Наблюдает за детьми во время выполнения задания</p> <p>Помогает, задает наводящие вопросы, просит помощи у других детей</p> <p>Ответы детей</p> <p>Совместно с детьми выполняет действия согласно словам стихотворения</p> <p>Вовлекает детей</p>	<p>Дети называют слово и выкладывают слоговую схему</p> <p>Выполняют действия согласно словам стихотворения</p> <p>Каждый ребенок берет из шляпы картинку и согласовывает изображенное на ней с выпавшей цифрой</p> <p>Игроки докладывают из даров отсутствующи</p>	<p>Продолжать работу по формированию слоговой структуры слова.</p> <p>Продолжать работу по согласованию частей речи.</p> <p>Работа по формированию грам. строя предложения (порядок слов, окончания и др.)</p>
--	---	--	---	--

	<p>- Тогда едем дальше!</p> <p>Упражнение «Паровозик» <u>3 станция «Согласование»</u></p> <p>Ребята, а сейчас я предлагаю поиграть в игру «Волшебная шляпа»</p> <p>Игроки из шляпы достают картинку, на которой изображено слово со звуком з (зонт, корзина, обезьяна, зеркало, газета, заяц, звезда, гнездо. Незнайка). Один из игроков бросает кубик и согласует цифру с выпавшей ему картинкой. (Кубик из Даров), например, 5 зонтов, 3 зеркала и др.</p> <p>- Посмотри, гномик, никто из ребят не ошибся, и мы готовы продолжить путь.</p> <p>- Поехали?</p> <p>Упражнение «Паровозик»</p> <p>- Вот мы и доехали до станции «Грамматическая».</p> <p>Посмотрите, какие необычные портреты лежат на столе! Не кажется ли вам, что художник что-то перепутал или забыл дорисовать!? Нам необходимо исправить ошибки художника. А для этого мы с вами поиграем в игру.</p> <p>Игра «Что забыл нарисовать художник»</p>	<p>Воспитатель обращает внимание на портреты и на отсутствующие детали</p> <p>Воспитатель делает предположение и предлагает выполнить задание.</p> <p>Воспитатель делает предположение и предлагает выполнить задание</p>	<p>е части, составляют полные предложения</p> <p>Дети называют части тела гнома и элементы одежды ласково.</p>	<p>Развивать навыки словоизменения</p> <p>.</p>
--	--	---	--	---

	<p>Игрокам предлагаются картинки, на которых отсутствуют части лица. Необходимо доложить из набора Даров Фребеля отсутствующие части и назвать их. После полным предложением сказать о том, что добавил. («Я добавил глаз» или «Я вставил рот» и т.д.) (Используется набор «Кольца, полукольца»)</p> <p>Молодцы, ребята! У вас все получилось. А мы продолжаем свой путь.</p> <p>Упражнение «Паровозик» 5 станция «Словообразовательная»</p> <p>- Ребята, посмотрите какой интересный шар. Что можно сказать про него? Какой он? (мягкий, теплый, вязанный, цветной, нежный, пушистый). (Шар из игры Фрёбеля «Цветные мячики»)</p> <p>- Может быть, если мы скажем ласковые слова про гномика Захара, он перестанет быть грустным... Попробуем?</p> <p>Игра «Ласковые слова»</p> <p>- Ребята, гном Захар еще грустит. Давайте подарим ему ласковые слова. Игроки по очереди называют части</p>			
--	--	--	--	--

	<p>тела гнома и его костюма ласково (глаз – глазик, нос – носик, бант – бантик, борода – бородка и т. д.)</p> <p>- Вот мы и выполнили все задания. Сделали это дружно и весело.</p>			
<p>IV. Активное обсуждение демонстрации онного материала</p> <p>V. Рефлексия</p>	<p>- Вот и дом гнома Захара виден впереди.</p> <p>- О, чудо! Посмотрите, наш гном стал снова веселым, задорным и улыбается нам. Может ласковые слова ему помогли? Да, ребята не простая стояла перед нами задача, но мы справились. Было трудно и мы делали ошибки, но во время пути узнали много нового и интересного. (Вопросы воспитателя)</p> <p>- Какая станция понравилась больше всего?</p> <p>- Что было трудно?</p> <p>- Какая станция была самая легкая? Гномик на прощание хочет вас поблагодарить.</p> <p>Аудиозапись.</p> <p>- Спасибо, друзья, помогли вы мне. Обещаю больше не грустить, а вам желаю вырасти замечательными мальчиками и девочками. Моя доченька Зоя тоже очень любит</p>	<p>Воспитатель весит на доску картинку с изображением веселого гнома. Привлекает детей к подведению итогов, к рефлексии. Способствует тому, чтобы дети отвечали на вопросы</p>	<p>Дети подходят к доске и описывают гнома.</p> <p>Делятся впечатлениям и; выражают собственные чувства к проделанной работе. Выражают эмоции посредством речи, мимики, жестов.</p>	<p>Развитие у детей коммуникативных навыков.</p> <p>Умение оценивать результат своей деятельности; Умение выражать чувства; Умение делать выводы; Умение планировать самостоятельную деятельность.</p>

	<p>играть, ей, как и вам 4 года. Она большая озорница и выдумщица. Сказала мне, что будет ждать вас на прогулке, чтобы вместе с вами поиграть. А я прощаюсь с вами. До новых встреч! <i>На прогулке игра «Бывает-не бывает» с Зоей.</i></p>			
--	---	--	--	--

Список литературы

1. Белая К.Ю. Методическая работа в дошкольном учреждении М., 2003
2. Белая К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ М., 2004
3. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду М.: Айрис – пресс, 2008
4. Гончарова О.В. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 6. ;
5. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ М., 2006
6. Кисилева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения М., 2003
7. Кузнецова С.В. Система работы с узкими специалистами М., 2008
8. Лукина Л.И. Организационные аспекты работы с педагогическими кадрами ДОУ М., 2010
9. Лосев П.Н. «Управление методической работой в современном ДОУ» // Управление ДОУ М.: ТЦ Сфера, 2005//
10. Петрова, И. В. Методическая работа как ресурс непрерывного образования педагога: опыт работы метод. службы / И. В. Петрова // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2014. – № 7. – С. 25-29
11. Ратанова, Н. Я. Психологическое сопровождение инновационной деятельности педагогов / Н. Я. Ратанова // Справочник старшего воспитателя. – 2009. – № 4.
12. Скоролупова О., Федина Н. Образовательные области основной общеобразовательной программы дошкольного образования. // Дошкольное воспитание. 2010. № 7/
13. Степанов, В. В. Психологическое сопровождение педагогов к инновационной деятельности: сущность, понятие и структура / В. В. Степанов // Актуальные вопросы современной науки. – 2011. – № 19. – С. 166-177.
14. Соколова, Е. А. Педагогическое сопровождение и педагогическая поддержка: взаимосвязь и различия / Е. А. Соколова. – URL: conference.osu.ru
15. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 199с.

16. Шадриков, В. Профессиональный стандарт педагогической деятельности: новая методика оценки уровня квалификации пед. кадров / В. Шадриков // Методическая работа в школе. – 2011. – № 2. – С. 3-15. 95.
17. Шестакова, Т. П. Нетрадиционные формы методической работы как средство повышения профессиональной компетенции воспитателей ДОУ / Т. П. Шестакова // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 7. – С. 54-56. 96.